

Segovia

Pedaleando por Segovia | Itinerarios Cicloturistas





*Ven y pedalea.
Segovia y su provincia te abren sus puertas.
¡Bienvenido!*

Edita

Patronato Provincial de Turismo de Segovia

Textos

Juan Pedro Aragonese Maroto

Fotografías

Juan Pedro Aragonese Maroto

José María Díez Laplaza (Pototo)

Diputación Provincial de Segovia

Empresa Hoces del Duratón

Diseño

Dándolevueltas Estudio de Diseño

Imprime

Ceyde Comunicación Gráfica

DEPÓSITO LEGAL: SG-121/2011

© De los textos y fotografías, sus autores.

Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial de la obra, sin autorización expresa de los titulares.

ÍNDICE

<i>Introducción</i>	6
1 Cicloturismo de ida...para alforjas	8
Primera parte	
<i>Itinerario de las Palacios</i>	12
<i>Itinerario Trigo Castellano</i>	22
<i>Itinerario Tierra de Pinares</i>	32
<i>Itinerario Bodegas</i>	44
<i>Itinerario del Agua</i>	56
<i>Itinerario Palomares</i>	66
<i>Itinerario Geológico</i>	78
<i>Itinerario de las Castillos</i>	92
Segunda parte	
<i>Itinerario de las Macizos I</i>	106
<i>Itinerario de las Macizos II</i>	116
<i>Itinerario del Románico</i>	126
<i>Itinerario Transversal Segoviana</i>	138
2 Cicloturismo de ida...y vuelta	146
Glosario	164
Bibliografía	166

Introducción

The background features a light gray gear on the left and a stylized plant with thick, dark gray branches on the right. The overall aesthetic is clean and modern.

La provincia de Segovia tiene en sus templos el mejor exponente de su riqueza patrimonial por cuanto se dan cita las advocaciones populares y los distintos estilos arquitectónicos, todos ellos recogidos a lo largo de nuestra historia. Esto es un motivo suficiente para proponer esta muestra de itinerarios como parte de la Gran Red Cicloturista Segoviana, con el objeto de recorrer en bicicleta y, por tanto, pedalear nuestros espacios en su conjunto.

Sin embargo, el conjunto de itinerarios que se presentan por nuestras carreteras locales dentro de la provincia de Segovia se nutre de otros elementos arquitectónicos no menos importantes, como son los palacios y castillos, las ermitas y puentes medievales, o de orden menor, lavaderos, casas arrieras, fuentes y pilones, palomares y molinos. Todo ello no sería posible sin el entorno en el que se encuentra, es por ello, que nos encontramos una riqueza paisajística nutrida de los componentes botánicos, geológicos y faunísticos extraordinarios.

Así pues, estos itinerarios ofrecen al cicloturista una idiosincrasia muy particular de la provincia segoviana. En concreto, para el cicloturista su pedaleo son los pedales de la historia pretérita, sus rodadas se marcan de manera imperceptible en los mares de pinares y en la tierra de páramos, la cadencia se hace necesaria en el piedemonte segoviano y en los trigos castellanos, y el cicloturista asciende y desciende entre ríos y embalses, entre robledales, encinares y fresnedas.

Para aquel que se acerque a Segovia, sobre las dos ruedas podrá disfrutar de una manera muy particular de su riqueza patrimonial y paisajística. Mostramos la provincia de Segovia a partir de los siguientes recorridos sencillos y sin dificultad técnica. Primero pensando en el cicloturista con alforjas de varias jornadas -parte primera- sin descuidar al cicloturista de una jornada -parte segunda-

1

*Cicloturismo
de ida...*

para alforjas

1

Primera parte

Itinerario de los Palacios

Itinerario Trigo Castellano

Itinerario Tierra de Pinares

Itinerario Bodegas

Itinerario del Agua

Itinerario Palomares

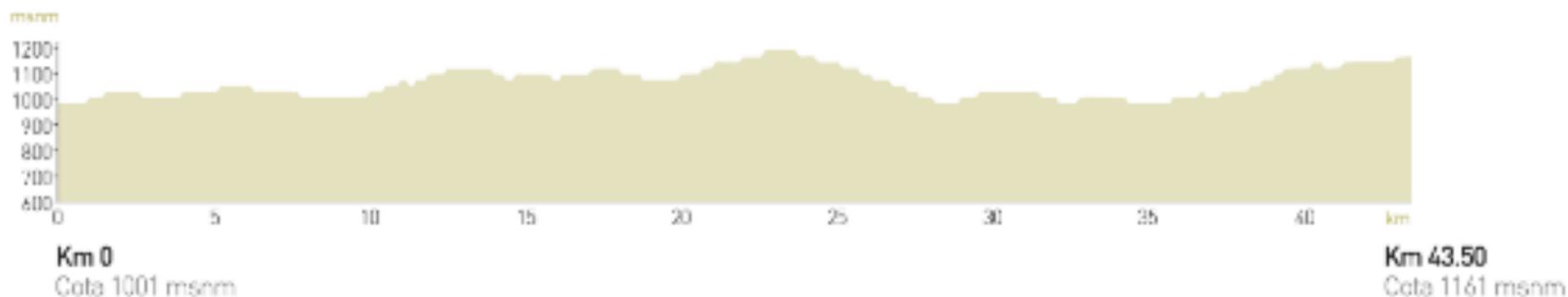
Itinerario Geológico

Itinerario de los Castillos

The background features a solid olive-green color with several faint, stylized sunburst or gear-like patterns scattered across it. The text is centered and rendered in a white, clean, sans-serif font.

Itinerario
de los Palacios





Distancia: 43.50 km

Dificultad: media

Cota máxima: 1188 msnm

Cota mínima: 969 msnm

Perfil: con subidas y bajadas constantes

Pendiente + 5,9%

Pendiente - 4,6%

Carreteras: SG-724 / SG-V-7140 / SG-V-7210 / SG-V-7211 / SG-V-7221 / SG-722 / N-110 / SG-V-7222

Rutómetro

Km 0 **SEGOVIA** (Estación de Autobuses)

Km 17.50 Ortigosa del Monte

Km 31 Vegas de Matute

Km 6 Hontoria

Km 22 Otero de Herreros

Km 34 Cruce Nacional 110

Km 11 Palacio de Riofrio

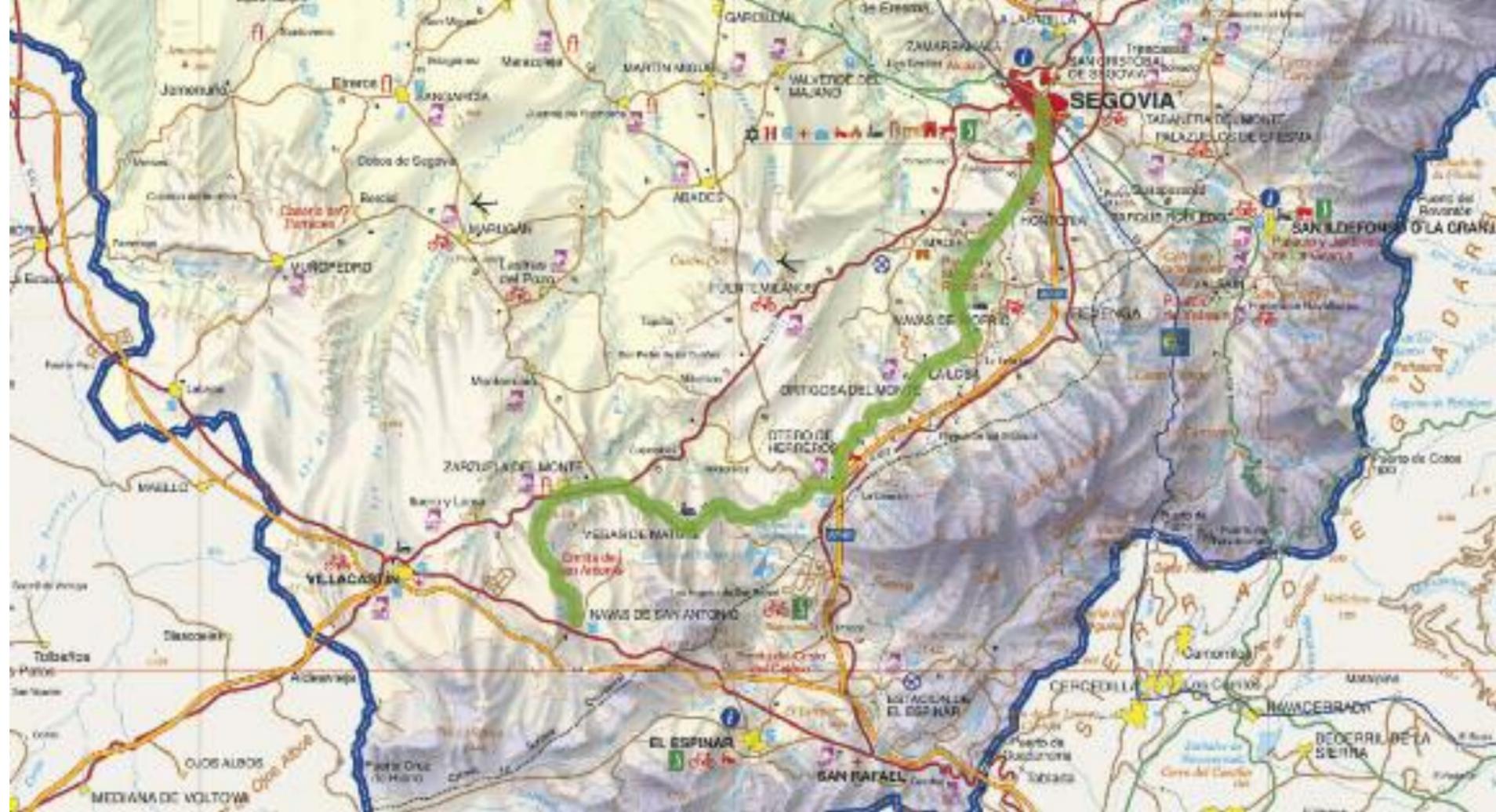
Km 23.25 Nacional 603

Km 37 Zarzuela del Monte

Km 15 La Losa

Km 28.50 Barrio de Matute (Cañón del Río Moros)

Km 43.50 **NAVAS DE SAN ANTONIO**





Barrio de San Marcos



16

Vista de Segovia: Catedral

Lugares de interés

El presente itinerario está dedicado a los palacios, edificios que fueron levantados por familias aristocráticas y exitosos fabricantes de paños, que compitieron a lo largo de los siglos XVI y XVII en la construcción de palacios urbanos en los que daban protagonismo a patios y jardines de líneas renacentistas y blasones barrocos.

El ejemplo más notorio lo encontramos a 11 kilómetros de la capital: el Palacio de **Riofrío** mandado construir por Isabel de Farnesio y que tuvo una desconcertante suerte; convertido hoy en museo de caza, es un rincón fascinante para el visitante y agradable para el pedalear. Atravesamos un bosque de encinas para encontramos el Palacio de Riofrío, y contemplar la reserva de gamos y corzos que posee.



Alcázar de Segovia



*Iglesia Tomás de Canterbury y
palacio de Giraldehi*

El palacio pertenece al **Real Sitio de San Ildefonso**, localidad que posee otro interesante y prestigioso palacio a imagen y semejanza del Versalles parisino.

En **La Losa**, iglesia de origen gótico del siglo XV dedicada a San Juan Evangelista.

En **Ortigosa del Monte**, palacio o rancho de esquila, iglesia y berrocal. En **Otero de Herreros**, iglesia en honor a los mártires Justo y Pastor y ermita de San Roque; en su término se localiza una destacada labor minera llevada a cabo a lo largo de la historia. En el **Barrio de Matute**, ermita y cañón del río Moros. En **Vegas de Matute**, caleros, iglesia de Santo Tomás de Canterbury y palacio de los Giraldeli; en **Zarzuela del Monte**, museo de arte contemporáneo y la iglesia de San Vicente Mártir.

En **NAVAS DE SAN ANTONIO**, paneras reales, iglesia de San Nicolás de Bari y Ayuntamiento; ermita de San Antonio con amplia panorámica (a 3km.).

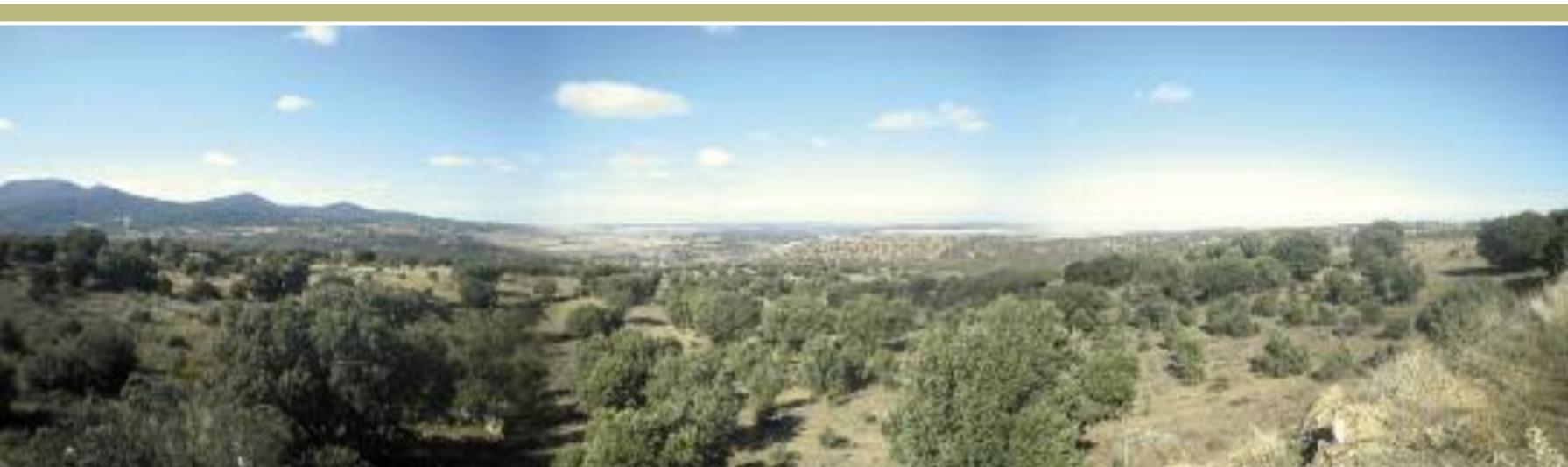
Nuestro paisaje está dominado por la **sierra del Guadarrama**, y especialmente testigo en todo nuestro pe-



Ermita de San Antonio



Rancho de esquila en Ortigosa del Monte



Panorámica

dalear es el paraje de la Mujer Muerta; al final del recorrido los montes Isla de los Calocos. También destacan los berrocales de Ortigosa y de Zarzuela.

18 Los bosquecillos de encinas y el cruce de sotos hacen del recorrido un pedaleo atractivo y agradable, destacando los numerosos arroyos y ríos, como es el caso del río Frío, o el río Moros, el cual, marca un terreno calizo en el que se dibuja el cañón del río Moros.

Una mención especial es la dedicada a los llamados palacios de la transhumancia o ranchos de esquileo, los cuales, se levantaron en muchos de los núcleos del piedemonte segoviano como el que nos encontramos en Ortigosa del Monte y que se situaban junto a la Cañada Soriano Occidental. En el recinto, además de esquilar, también se lavaba y se secaban las lanas. Todavía se conserva en su portada el escudo neoclásico de lo que fuera la casa señorial.

Los dueños de los ganados solían vivir con su familia durante el tiempo que duraba el esquila, por lo que construían palacios rurales en los que colgaban sus blasones o escudos. Estaban todos situados cerca de la capital, ya que en ella se concentraban las industrias de la lana.



Iglesia de La Losa

Gamo



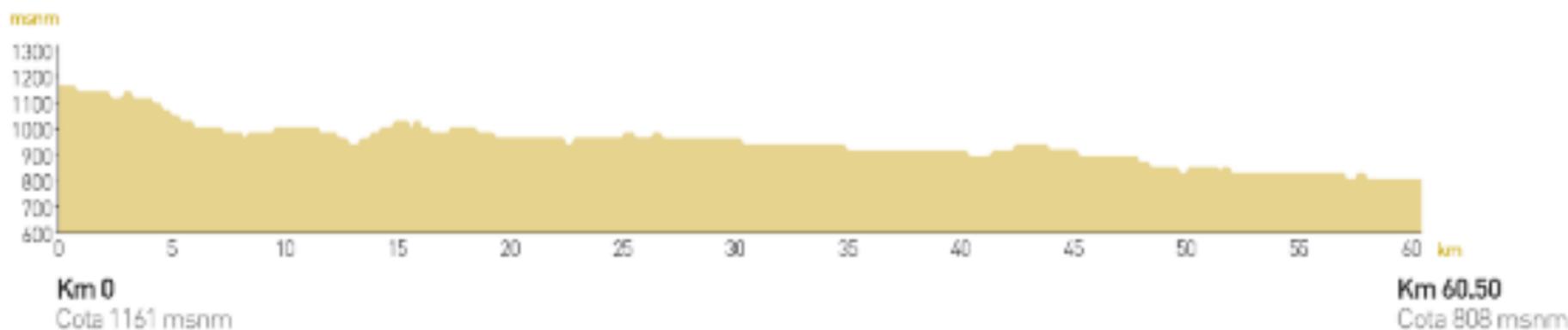


Itinerario

Trigo Castellano







Distancia: 60.50 km

Dificultad: *baja*

Cota máxima: 1162 msnm

Cota mínima: 804 msnm

Perfil: llano; 352 m de desnivel negativo

Pendiente + 4,5%

Pendiente - 5,8%

Carreteras: SG-V-7222 / N-110 / SG-232 / SG-V-3221 / SG-P-3211 / SG-V-3223 / SG-V-3222 / CL-605 / SG-341

Rutómetro

Km 0 _____ NAVAS DE SAN ANTONIO

Km 6 _____ Zarzuela del Monte

Km 13.25 _____ Monterrubio

Km 20 _____ Marugán

Km 23 _____ Abadía de Párraces

Km 25.50 _____ Bercial

Km 27 _____ Cobos de Segovia

Km 30.50 _____ Etreros

Km 32 _____ Sangarcía

Km 33.75 _____ Velagómez

Km 34 _____ San Miguel de Párraces

Km 38 _____ Villoslada

Km 42 _____ Balisa

Km 48 _____ Santa María La Real de Nieva

Enlace itinerario 9 (Macizos I)

Km 50 _____ Nieva

Km 60.50 _____ NAVA DE LA ASUNCIÓN





Lugares de interés

En **NAVAS DE SAN ANTONIO** encontramos las Paneras Reales, iglesia de San Nicolás de Bari y Ayuntamiento; la Fuentona. En **Zarzueta del Monte**, museo de arte contemporáneo y la iglesia de San Vicente Mártir. En **Monterrubio**, pósito e iglesia de San Pedro Apóstol. En **Marugán**, iglesia de San Nicolás de Bari. En **Bercial**, iglesia de San Juan y San Pablo y museo.

En todas las localidades segovianas se destinaba un local para guardar el grano, hoy desaparecidos o convertidos en local de reunión. Muchos de ellos se los conocía con el nombre de “Pajar del Pobre”, figura que daba sustento a la población más empobrecida.

Iglesia en **Cobos de Segovia**. En **Etreros**, iglesia de San Juan Bautista y palacio de los Condes de Mansilla.

En **Sangarcía**, iglesia de San Bartolomé, casa típica castellana de labor, la casa arriera o casa solariega en la que encontramos su riqueza en las fachadas: esgrafiados, dinteles de granito o arcos de ladrillo; ermita en **Velagómez** y ermita de **San Miguel de Párraces**. En **Villoslada**, iglesia de San Nicolás de Bari; **Balisa**, iglesia de San Sebastián, botón de Balisa y ermita de la Virgen del Otero.



Plaza de Sangarcía

En **Santa María la Real de Nieva**, iglesia de Nuestra Señora de La Soterraña, plaza de toros y claustro del monasterio de Santo Domingo; en **Nieva**, iglesia de San Esteban y monasterio.

En **NAVA DE LA ASUNCIÓN**, Caño del Obispo, Casa del Caño, iglesia de la Asunción y la ermita del Cristo de la Expiración.

El Caño del Obispo data de 1683 y próximo a éste se encuentra la Casa del Caño del siglo XVIII. Fue propiedad de la familia del poeta Jaime Gil de Biedma, en cuyo recuerdo se organiza todos los años el Premio Poético Internacional “Jaime Gil de Biedma y Alba”.

Leyenda

El recorrido fue transitado por los arrieros castellanos para abastecer de grano a la corte madrileña a finales del siglo XVII y principios del XVIII; a partir de sus templos, podemos comprobar la gran riqueza que alcanzaron estos pueblos segovianos. El paisaje está dominado por el campo de cereal, aunque el pedaleo comienza en zona berroqueña donde domina el bolo granítico en



Claustro del Monasterio de Santo Domingo en Santa María La Real de Nieva

un bosque de encinas, cruza el terreno de pizarras en el denominado macizo satélite de Santa María y concluye en la tierra de pinares de Nava de la Asunción.

El elemento más destacado es la casa típica castellana denominada casa arriera en la que predomina el adobe en la zona del cereal, que contrasta claramente con el material utilizado de pizarra en Santa María y Nieva.



Iglesia de Cobos

El ejemplo más notorio lo encontramos en la localidad de Sangarcía. Perteneciente a lo que fuera la demarcación de la Abadía de Párraces, protagonista del dominio económico de la época; Sangarcía posee calles anchas, en las que las casas poseen amplias fachadas con ventanas pequeñas y una puerta principal con dintel de granito. Además, posee una calle “trasera” con grandes portadas para el acceso de carros al corral. Los elementos característicos de estas viviendas son el corral para el ganado y el sobrado para el grano.

Asimismo, el terreno se delata en los distintos cerramientos de eras y cercados.

Recorrido entre navas, la presente propuesta pedalea por un bosque de pinos en Marugán y en Monterrubio cruza el río Piezga o Chico, cuenca fluvial más importante del recorrido y se incrusta en la tierra de pinares.



Casa arriera

Caño del Obispo

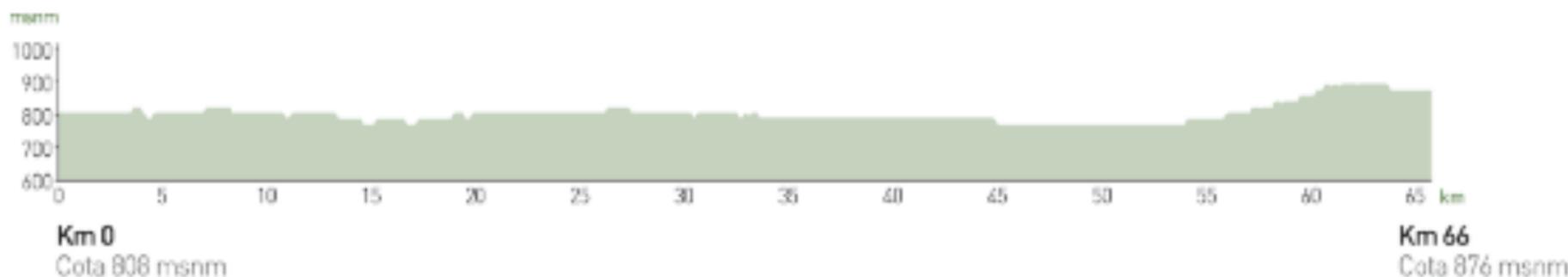


Itinerario

Tierra de Pinares

Iglesia de San Baudilio en Samboal





Distancia: 66 km

Dificultad: baja

Cota máxima: 886 msnm

Cota mínima: 754 msnm

Perfil: llano

Pendiente + 2,1%

Pendiente - 1,1%

Carreteras: 5G-343 / 5G-V-3431 / 5G-V-3422 / 5G-342 / 5G-P-3421 / 5G-V-3331 / CL-112

Rutómetro

Km 0 ____ **NAVA DE LA ASUNCIÓN**

Km 32.50 ____ Sambocal

Km 58 ____ San Cristóbal de Cuéllar

Km 7.50 ____ Santiuste de San Juan Bautista

Km 38 ____ Narros de Cuéllar

Km 62 ____ Torregutiérrez

Km 16 ____ Coca

Km 43 ____ Arroyo de Cuéllar

Km 66 ____ **CUÉLLAR**

Km 25 ____ Navas de Oro

Km 48 ____ Chañe

Km 31 ____ Merendero Terencio junto al río Pirón

Km 55.50 ____ Vallelado





Castillo de Coca

Lugares de interés

En **NAVA DE LA ASUNCIÓN**, Caño del Obispo, Casa del Caño, iglesia de la Asunción y ermita del Cristo de la Expiración; en **Santiuste de San Juan Bautista**, Molino del Amor -merendero- e iglesia de San Juan Bautista; en **Coca**, elementos romanos: esculturas, cloaca y edificios, murallas medievales, Castillo, Torre mudéjar de San Nicolás, plaza con Ayuntamiento e iglesia gótica de Santa María la Mayor.

En **Navas de Oro**, ermita del Cristo del Humilladero, iglesia del Santo Apóstol y la Torre de Santa María separadas por la calle de la Raya; también, carril bici.

En **Samboal**, iglesia de San Baudilio y vega del Pirón -merendero Terencio-. En **Narros**, iglesia de Nuestra Señora de la Concepción y en **Arroyo**, iglesia de Santa Lucía.

En **Chañe**, iglesia de San Benito Abad, pueblo declarado “Municipio de Protección Arqueológica” por sus numerosos yacimientos. La zona se la conoce por su riqueza hortícola: el Carracillo.

En **Vallelado**, iglesia de Santo Tomás Apóstol. En **San Cristóbal de Cuéllar**, iglesia a San Cristóbal y fuente en la plaza Mayor. En **Torre-gutiérrez**, iglesia de Santa María.

En **CUÉLLAR**, Centro del Arte Mudéjar; muralla medieval; edificios medievales en los que destacan la casa del Duque de Alburquerque y el palacio de Pedro I; capilla y hospital de la Magdalena; castillo de los Duques de Alburquerque; panera y granero; iglesias, conventos y palacios; destaca por tener los encierros más antiguos de España, declarados de Interés Turístico Nacional.



Carril Bici en Navas de Oro

Castillo de Coca



Chañe: recolección



Leyenda

En el presente itinerario destacan las cuencas fluviales segovianas, los ríos Eresma (km. 15.50), Voltoya (km. 4.50), Pirón (km. 31) y Cega (km. 52.50).



Pino resinero



Tierra de Pinares



Mar de pinares

El elemento más destacado es el pino resinero que junto al pino piñonero dan nombre a la gran extensión de la Tierra de Pinares que caracteriza el recorrido. Con el aprovechamiento de la resina para aguarrás y otros productos, esta zona segoviana fue muy próspera hasta mediados de siglo XX, a partir de entonces, los productos fueron sustituidos por derivados del petróleo.

También, podemos encontrar navas o charcas muchas de ellas desecadas.

Otra vista del Castillo de Cuéllar

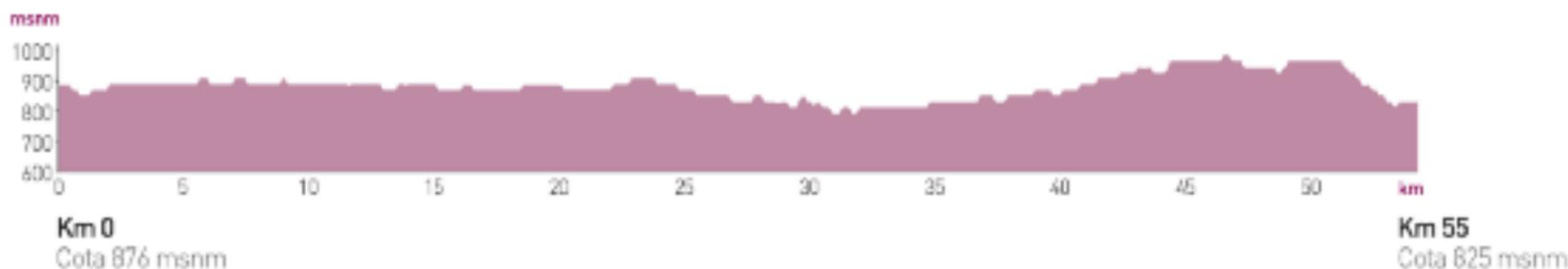


Itinerario
Bodegas

A large, stylized graphic of a gear or cogwheel is positioned on the right side of the page. The gear is rendered in a light purple color, matching the background. It features a series of teeth along its top edge and a circular center. The gear is partially cut off by the right edge of the image.



Bodegas



Distancia: 55 km

Dificultad: *baja*

Cota máxima: *975 msnm*

Cota mínima: *790 msnm*

Perfil: llano con subidas y bajadas no muy pronunciadas al final del recorrido

Pendiente + *4,5%*

Pendiente - *5,9%*

Carreteras: *SG-V-2231 / SG-V-2132 / SG-241 / SG-V-2127 / SG-V-2426*

Rutómetro

Km 0 **CUÉLLAR**

Km 9.50 *Fuentes de Cuéllar*

Km 11.50 *Moraleja de Cuéllar*

Km 15 *Olombrada*

Km 18 *Vegafría*

Km 22.50 *Membibre de la Hoz*

Km 27 *Aldeasoña*

Km 30 *Cruce carretera antigua -izq.*

Km 31 *Laguna de Contreras*

Km 38 *Sacramenia - **Enlace itinerario 11** (Románico)*

Km 40 *Pechamomán*

Km 44 *Valtiendas*

Km 49.50 *Fuentesoto*

Km 55 **FUENTIDUEÑA**





Bodegas

Lugares de interés

En **CUÉLLAR**, Centro del Arte Mudéjar; muralla medieval; edificios medievales en los que destacan la casa del Duque de Albuquerque y el palacio de Pedro I; capilla y hospital de la Magdalena; castillo de los Duques de Albuquerque; panera y granero; iglesias, conventos y palacios; destaca por tener los encierros más antiguos de España, declarados de Interés Turístico Nacional.

En **Fuentes de Cuéllar**, iglesia gótica de San Juan Bautista con elementos románicos. En **Moraleja de Cuéllar**, iglesia de Santa María Magdalena con elementos románicos; bodegas en la misma calle Real que cruza el pueblo.

Por lo general, las bodegas se localizan en las laderas de las lastras; en la misma tierra de páramos.

Antes de entrar en Moraleja, vista a nuestra derecha del pueblo de **Lovingos**. En **Olombrada**, iglesia de San Vicente Mártir y cruz de piedra blanca con Cristo. En **Vegafría**, iglesia de Santa María Magdalena y lagar de Vegafría; a la entrada, ermita con cementerio y vía crucis. En **Membibre de la Hoz**, iglesia de San Martín de Tours.



Fuente de Aldeasoña

*Iglesia de Fuentes de
Cuéllar en honor a
San Juan Bautista*

Antes de entrar en **Aldeasoña**, tres cruces que finalizan el vía crucis; iglesia de la Magdalena de estilo gótico con elementos románicos y casa blasonada; batán. En **Laguna de Contreras**, templo barroco de Nuestra Señora de la Asunción, puente romano en la vega del río Duratón, palomares y palacio de los Condes de Contreras.

Entrando en **Sacramenia** encontramos la ermita de Santa Ana, teniendo testigo mudo en lo alto la ermita de San Miguel; además, iglesias de Santa Marina, de San Martín y mo-





Ermita de Nuestra Señora del Prado, en Pecharromán

nasterio de Santa María la Real, también conocido como abadía cisterciense de San Bernardo. Las bodegas se han convertido en merenderos. Destaca la localidad por su cordero asado.

En la misma carretera a **Pecharromán** encontramos la ermita de Santa María de Cárdaba y en la pequeña localidad, iglesia de estilo barroco pero con origen románico en honor a San Andrés, cruz de piedra y ermita de Nuestra Señora del Prado.

Unido a las bodegas, señalar los lagares, los viñedos, los sarmientos que nos encontramos en nuestro rodar, estos últimos en las eras de las localidades.

En **Valtiendas** destacan de manera sobresaliente sus bodegas. El municipio ha adquirido buena fama por su vinos, y representa el ejemplo más claro del presente itinerario; iglesia renacentista de Nuestra Señora de la Asunción. En **Fuentesoto**, iglesia de San Pedro, fuentes y testigo mudo, en lo alto, la ermita de San Gregorio.

Las bodegas son estructuras excavadas -horadadas- en el terreno, cerca de las localidades. Su objetivo era el de conservar y guardar el vino elaborado, pero actualmente son un lugar de reunión y encuentro entre los lugareños, tanto para catar el vino como para merendar en el duro estío castellano.

FUENTIDUEÑA es Conjunto Histórico declarado de Interés Cultural; tumbas celtíberas, puente y muralla medieval, iglesias de San Miguel y Santa María la Mayor; también ruinas del hospital de la Magdalena; los manantiales del Salinero y vega del río Duratón con merendero y puente medieval.

Nuestro paisaje está dominado por los campos de cultivo de cereal, salpicado por arboleda en las zonas con agua, principalmente abundan las fuentes y manantiales, como el del Salinero en Fuentidueña.

Valtiendas



Puente medieval en Fuentidueña



Viñedos

*Itinerario
del Agua*



Maderuelo: puente sobre el pantano Linares





Km 0
Cota 825 msnm

Km 61
Cota 950 msnm

Distancia: 61 km

Dificultad: *media*
Perfil: *ondulado*

Cota máxima: 1192 msnm
Pendiente + 5,2%

Cota mínima: 813 msnm
Pendiente - 3,3%

Carreteras: SG-V-2425 / CL-600 / SG-241 / SG-V-9161 / SG-V-9163 / SG-V-9113

Rutómetro

Km 0 **FUENTIDUEÑA**

Km 3 Los Valles de Fuentidueña

Km 8 Cruce, giro a la izquierda

Km 9 San Miguel de Bernuy

Km 14.50 Tejares

Km 17 Cruce, giro a la derecha

Km 21.50 Castro de Fuentidueña

Km 24.50 Castrojimeno

Km 29 Cruce izquierda

Km 29.50 Castroserracín

Km 34 Navares de las Cuevas

Km 38 Ciruelos de Pradales

Km 42 Carabias

Km 45 Mirador

Km 46.50 Cruce, giro a la izquierda

Km 47 Cedillo de la Torre

Km 50.50 Cilleruelo de San Mamés

Km 52.50 Campo de San Pedro

Km 55.25 Fuentemizarra

Km 56.50 Valdevarrón

Km 61 **MADERUELO**





Manantiales del Salinero

Lugares de interés

Fuentidueña es Conjunto Histórico declarado de Interés Cultural; tumbas celtíberas, puente y muralla medieval, iglesias de San Miguel y Santa María la Mayor; también ruinas del hospital de la Magdalena; los manantiales del Salinero y vega del río Duratón con merendero y puente medieval. En **Los Valles de Fuentidueña**, iglesia y yacimientos paleontológicos. En **San Miguel de Bernuy**, iglesia y ermita de la Virgen del Río; también tenemos la opción de conocer el pantano de las Vencías en piragua.

En **Tejares**, iglesia de Santa María Magdalena de origen románico, pequeña laguna y bodegas. En **Castro de Fuentidueña**, iglesias de Santa Lucía y de la Inmaculada Concepción en la que destaca su portada románica.

La localidad de **Castrojimeno** recuerda que un día la zona fue cubierta por el agua, pues se asienta sobre los fósiles de un arrecife marino donde encontramos frontón y bodegas junto a la iglesia de Nuestra Señora del Rosario. En **Castroserracín**, iglesia de Santo Tomás con sus dovelas decoradas con rosetas

En **Navares de las Cuevas**, iglesia de San Mamés con estilos tan diferentes como el románico, el gótico y el barroco, casa blasonada, cruz de piedra y palacio del Marqués de Revilla; rollo o picota, y saliendo a Ciu-ruelos, en la vega del río Navares, encontramos la ermita de Nuestra Señora del Barrio de origen pre-románico. En **Ciruelos**, iglesia en honor a Nuestra Señora de la Natividad, paisaje dominado por la Serrezuela. Y en **Carabias**, iglesia de San Juan Bautista Degollado.

Antes de girar para entrar en **Cedillo de la Torre**, doscientos metros, fuente romana; iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, museo etno-gráfico; torre de la iglesia y frontón anexo. En **Cilleruelo**, iglesia de San Mamés. La localidad de **Campo de San Pedro** es cruce de caminos, destaca su iglesia en honor a San Pedro de Advíncula a la entrada del pueblo. En **Fuentemizarra**, iglesia de Nuestra Señora del Ejido; en **Valdevarnés**, iglesia de San Cristóbal y ermita de Nuestra Señora de la Esperanza convertida en sala de exposiciones.

Maderuelo es un conjunto histórico, una villa propia del medievo, encontramos otros elementos de época romana como es el puente romano y ermitas de origen románico: ermita de la Vera Cruz, ermita de Nuestra Señora de Castroboda, iglesia de San Miguel; también, reclusa del pantano de Linares y antiguo castillo con la existencia de torreón y arco de acceso a la zona amurallada.



Fósiles de Castrojimeno

Nava o charca en Tejares





Leyenda

El presente recorrido comienza en los manantiales del Salinero en la localidad de **Fuentidueña**, nada mejor para dedicarlo al agua. Encontraremos fuentes, lagunas y pilones, y no por ello, las localidades que son principio y fin poseen cada una sendos pantanos, el de las Vencías en Fuentidueña y el de Linares en Maderuelo.

Por lo general, los templos de esta zona son de origen románico al que se van añadiendo los estilos propios de las épocas en las que se realizan las restauraciones o ampliaciones, por lo general, todavía mantienen algún elemento típico románico.

*Rollo en Navares
de las Cuevas*

*Ermita románica
en Fuentidueña*





Pantano de las Vencías

Destacamos por su singularidad, el rollo o picota, que todavía se conserva en **Navares de las Cuevas**; una columna de piedra que representaba la categoría administrativa en la época medieval, y que junto con la picota, se utilizaba para realizar ajusticiamientos públicos. De igual modo, la localidad de **Castrojimeno** posee una variedad inusitada de fósiles marinos, por lo general invertebrados como moluscos o corales; se sitúa en lo que fuera una barrera de arrecifes marinos.

Nuestro recorrido pedalea entre robles y pinos, testigo la sierra de Pradales de la que sobresalen grandes aspas de los generadores eólicos. Entre localidad y localidad, nos encontramos edificios aislados para el ganado, corrales o también llamados, tenadas.

Fuente Romana en Cedillo de la Torre

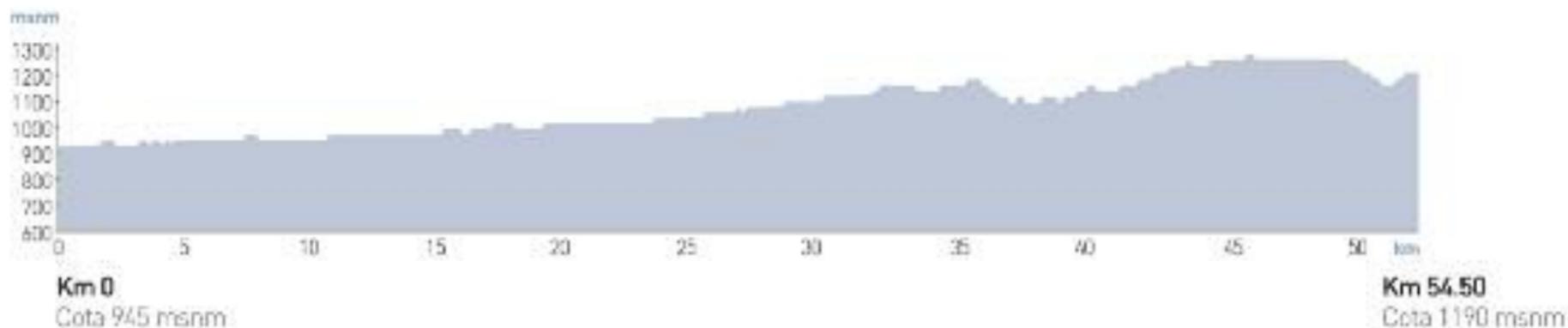


Itinerario
Palomares



Palomares en Santibáñez de Ayllón





Distancia: 54.50 km

Dificultad: media - baja

Cota máxima: 1267 msnm

Cota mínima: 914 msnm

Perfil: en subida, 300 m de desnivel positivo

Pendiente +: 5,2%

Pendiente -: 3,3%

Carreteras: SG-945 (CL-114) / Carretera vieja / SG-V-9162 / SG-945 (CL-114) / SG-145 / SG-V-1111

Rutómetro

Km 0 **MADERUELO**

Km 5 Alconadilla

Km 7.25 Aldonada de Maderuelo

Km 9.75 Aldealengua de Santa María

Km 13 Languilla

Km 16 Mazagatos

Km 19.50 **Ayllón**

Km 24.75 Francos

Km 27 Estebanvela

Km 28.50 Yacimiento de la Peña

Km 33.50 Sanibáñez de Ayllón

Km 37 El Negrodo

Km 39 Madriguera

Km 42 Villacorta

Km 46.50 Alquité

Km 54.50 **RIAZA**





*Arco en la muralla medieval
de Maderuelo*

Lugares de interés

MADERUELO es un conjunto histórico, una villa propia del medievo. Encontramos otros elementos de época romana como es el puente romano y ermitas de origen románico: ermita de la Vera Cruz, ermita de Nuestra Señora de Castroboda, iglesia de San Miguel, recula del pantano de Linares y antiguo castillo con la existencia de torreón y arco de acceso a la zona amurallada.



*Carretera a
Alconadilla*



En **Alconadilla** y **Alconada de Maderuelo**, sendas iglesias en honor a San Martín de Tours; palomares. **Aldealengua de Santa María**, iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

En **Languilla** confluyen los ríos Riaza y Aguijesejo, también iglesia de San Miguel Arcángel. En **Mazagatos**, paso de la Cañada Soriano Occidental, iglesia de San Juan Bautista y bodegas Mazay: vino joven y vino en roble.

Pueblos bañados por la vega del Riaza a los que aporta los recursos necesarios como son pastos para el ganado y huertas.

Ayllón es la villa más destacada por su conjunto histórico artístico. En ella encontramos un conjunto medieval digno de pedalear, sus murallas, iglesias y conventos, hospital y hospicio, así como el palacio de Vellosillo. Destaca su mercado medieval en verano. En **Francos**, iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, pueblo rojo como **Estebanvela** que tiene de destacable su iglesia de San Pedro, además de un centro de recepción para visitantes del yacimiento de la Peña; destacan sus palomares igual que en **Santibáñez de Ayllón**, conocido por encontrarse en su terreno uno de los interesantes elementos geológicos por excelencia: la discordancia; de calles estrechas, destaca su iglesia de San Juan Bautista de estilo barroco.



Los palomares se sitúan fuera de los pueblos, de estructura circular tuvieron su auge en la Edad Media; el pichón era muy importante en la dieta castellana. También se utilizaban los sobrados de las casas para la cría de las palomas.

El **Negredo** ofrece una iglesia de estilo en honor a Nuestra Señora de Vallehermoso lejos del núcleo de población. En **Madriguera** encontramos el representante de los pueblos rojos, gracias a las areniscas ferruginosas del terreno; la iglesia en honor a San Pedro. En **Villacorta**, iglesia de Santa Catalina, puente romano y molino rehabilitado como casa rural; también, pueblo rojo. En **Alquité** encontramos la iglesia de San Pedro de origen románico y una vista extraordinaria de la sierra que se hace espectacular en otoño

En **RIAZA**, casas blasonadas, plaza Mayor porticada e iglesia de Nuestra Señora del Manto.

Leyenda

Nuestro paisaje está dominado por la sierra de Ayllón del que destaca el amplio robledal y hayedo, salpicados por pinos; destaca entre el bosque la ermita de Hontanares de Riaza y el mirador de Piedrasllanas, desde donde podremos ver descrito el itinerario que presentamos.

El recorrido transita por las vegas de los ríos Riaza y Aguijoso, lo que permite asistir a una vegetación de ribera con huertas y dehesas verdes. Desde **Francos**, nuestro paisaje se centra en las laderas redondeadas, y desde **Estebanvela** se torna calizo; en el recorrido nos encontramos el yacimiento de la Peña. Y más adelante, a 2km. una hornacina nos sorprende a nuestra margen derecha, en la que se encuentra una pequeña imagen de una Virgen; raro ejemplo de humilladero.

Por otra parte, nuestro pedaleo transita por los pueblos rojos y negros de la provincia segoviana. Nos encontramos una arquitectura popular muy particular, propia del terreno en el que se asienta.



Madriguera

Itinerario
Geológico







Km 0
Cota 1190 msnm

Km 54.50
Cota 1057 msnm

Distancia: 54.50 km

Dificultad: media

Cota máxima: 1202 msnm

Cota mínima: 921 msnm

Perfil: con subidas y bajadas constantes

Pendiente + 11%

Pendiente - 6,3%

Carreteras: N-110 / SG-119 / SG-234 / SG-233 / SG-232 / SG-P-2321 / SG-205 / SG-V-2327 / SG-V-2511

Rutómetro

Km 0 **RIAZA**

Km 2 Nacional 110; giro izquierda

Km 7 Cruce, giro a la derecha

Km 9 Sotos de Sepúlveda

Km 12 Castillejo de Mesleón

Km 19 El Olmo

Km 26.50 **Sepúlveda**, Plaza Mayor

Km 27.50 Ronda

Km 29.50 Mirador; recuerdo al pintor Zuloaga

Km 32.50 Cruce; giro izquierda

Km 36 Cruce; giro a la derecha

Km 37.50 Aldealconvo

[Enlace itinerario 12 \[Transversal segoviana\]](#)

Km 40 Cruce; giro izquierda

Km 41.50 Aldeala Fuente

Km 44 San Pedro de Gaitos

Km 46 Cruce, giro a la derecha

Km 48 La Matilla

Km 52.50 Cruce, Valleruela de Pedraza

Km 52.50 La Velilla

Km 55 **PEDRAZA**





Iglesia y Ayuntamiento de Riaza

Lugares de interés

En **RIAZA**, casas blasonadas, plaza Mayor porticada e iglesia de Nuestra Señora del Manto; en la Estación de esquí de La Pinilla encontraremos los restos de un circo glaciar. La primera localidad que nos encontramos es **Sotos de Sepúlveda**, enclavada dentro de un valle en el que encontramos un sencillo templo de origen románico en honor a la Virgen del Rosario; a la derecha arcillas rojas con cárcavas y barrancos; palacio de Esquileo, a la entrada de Soto, que se ha convertido en posada de turismo rural.

En **Castillejo de Mesleón**, en la antigua Nacional I, la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, de estilo románico.

En **El Olmo**, iglesia románica de Nuestra Señora de la Virgen María, celebran su fiesta el primer domingo del mes de septiembre.

La villa de **Sepúlveda** fue declarada Conjunto Histórico Artístico a mediados del siglo XX; ubicado entre los ríos Caslilla y Duratón ha servido a varios pueblos antiguos como asentamiento; en la iglesia románica de Santiago encontraremos la Casa del Parque Natural de las Hoces del Río Duratón. En su interior encontramos castillo, murallas, iglesias y museos destacando de sus particulares casas.

En **Aldealcorvo**, iglesia de San Martín de Tours y en **Aldealafuente**, un claro ejemplo de pueblo abandonado; tan sólo nos encontramos recuerdos de sus moradores en los dinteles de las puertas.

En **San Pedro de Gállos**, museo del Paloteo y la iglesia de San Pedro Apóstol de estilo románico en el que destaca su galería porticada. En **La Matilla**, iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. En **La Velilla**, vista del castillo de Pedraza, iglesia de San Salvador, potro de herrar y edificios tradicionales en los que destacan sus fachadas señoriales.

Llegamos a **Pedraza** por un valle en el que observamos las arcillas de distintos colores. La localidad de Pedraza está declarada Conjunto Monumental; cueva de la Griega; casonas señoriales, castillo y museo de Zuloaga; calle Real y plaza Mayor; puerta de entrada a la Villa; iglesia de San Juan; Centro temático del águila imperial; importante evento cultural de la Noche de las Velas en el mes de julio.



Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción



Plaza de Sepúlveda



84

Detalle iglesia de San Pedro de Gaillos

Leyenda

Itinerario con un marcado acento geológico, no por menos, nuestro comienzo se realiza a los pies de un antiguo glaciar como es la Estación de esquí de La Pinilla que podemos contemplar una vez salgamos de Riaza, testigo de todo nuestro pedalear por la N-110. Nos dejamos llevar por el valle de Sotos de Sepúlveda y ver las cárcavas y barrancos del color rojo de las arcillas.



Calle de Pedraza



Plaza de Riaza

Bosque de enebros en terreno de arcilla

El bosque de fresnos, robles y encina marcan el paisaje. Al llegar a Sepúlveda los monumentos geológicos más significativos: los picozos, grandes crestones, y la Silla de Montar, figura formada por los crestones. En el mirador de Zuloaga, vista de la localidad y los numerosos elementos geológicos: cañón, pliegue en rodilla y los ya citados crestones.

Rodamos en el llano castellano para subir y bajar por zona sedimentaria y comprobar las arcillas en las laderas de las lastras, que conforman a modo de mesas inclinadas los elementos geológicos por excelencia antes de llegar al final de nuestro pedaleo en Pedraza. Una localidad que posee un buen número de cuevas producidas por el efecto del agua, o lo que se denomina como karstificación.

Las cuencas fluviales que modelan nuestro paisaje son el río Serrano (14,50 km), el río Duratón (25 km), el río Caslilla (27 km) y el río San Juan (34,25 km).



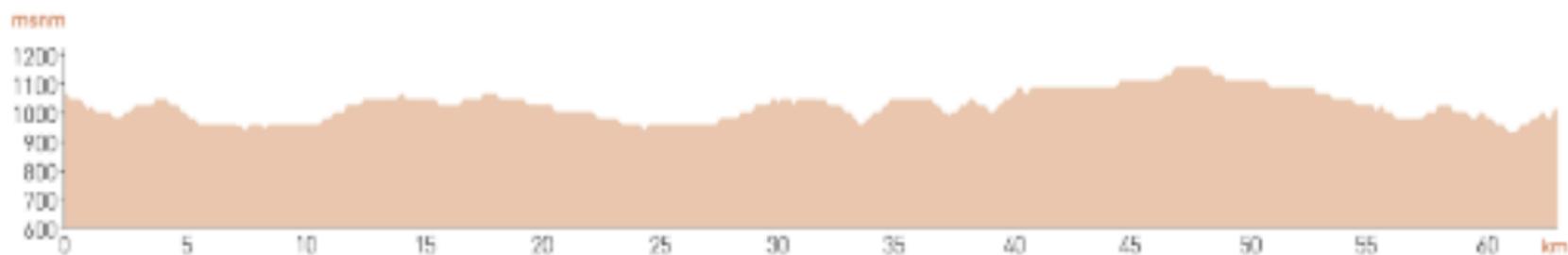
Pedraza



The background is a solid orange color with several faint, stylized sunburst or gear-like patterns in a lighter shade of orange. These patterns are semi-circular with rounded, tooth-like protrusions along their edges.

Itinerario
de los Castillos





Km 0
Cota 1057 msnm

Km 62
Cota 1001 msnm

Distancia: 62 km

Dificultad: **media**

Cota máxima: **1153 msnm**

Cota mínima: **932 msnm**

Perfil: **con subidas y bajadas constantes**

Pendiente + **10%**

Pendiente - **6,5%**

Carreteras: **SG-V-2511 / SG-V-2313 / SG-V-2361 / SG-P-2222 / N-110**

Rutómetro

Km 0 **PEDRAZA**

Km 19.75 **Cruce**

Km 47.50 **Torrecañaballeros**

Km 2.50 **La Velilla**

Km 24.50 **Turégano**

Km 57.75 **Acueducto**

Km 6 **Pajares de Pedraza**

Km 31 **Torreiglesias**

Km 59 **San Marcos**

Km 9 **Giro izquierda**

Km 36.50 **Losana de Pirón**

Km 62 **SEGOVIA**

Km 13 **Arevalillo de Cega**

Km 39.75 **Adrada de Pirón**

Km 16 **El Guijar**

Km 42 **Brieva**





Castillo de Pedraza

Lugares de interés

Pedraza es Conjunto Monumental; cueva de la Griega; casonas señoriales, castillo y museo de Zuñiga; calle Real y plaza Mayor; puerta de entrada a la Villa; iglesia de San Juan; Centro temático del águila imperial; importante evento cultural de la Noche de las Velas en el mes de julio.

En **La Velilla** salimos por la iglesia de San Salvador, potro de herrar y edificios tradicionales en los que destacan sus fachadas señoriales.

El elemento protagonista de este itinerario es el castillo. La fortaleza arquitectónica por antonomasia propia de un pasado medieval tan relevante en la historia segoviana.

En **Pajares de Pedraza**, iglesia de San Gregorio y curso del Cega. En **Arevalillo de Cega**, cuevas rupestres e iglesia de San Mamés de origen románico. En **El Guijar**, villa romana en el paraje de la Palatina; pilón, albergue e iglesia parroquial.

En **Turégano**, castillo medieval y plaza de los mil postes; pilón e iglesias de San Miguel y de Santiago; museo Forestal. Destacar el Verano Musical que se celebra en la plaza. **Torreiglesias** es importante por sus yacimientos arqueológicos: Cueva de la Vaquera datada en el Neolítico y villa romana; posee un templo románico en honor a Nuestra Señora de la Asunción.

En **Losana de Pirón**, iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

Adrada es una palabra de origen árabe, que significa coger o tomar el agua por turnos, en nuestro caso pudiera ser del río Pirón. La localidad recuerda que un día esta tierra fue ocupada por los árabes, sin embargo, nuestro rastro se remonta al cristianismo, del que podemos ver la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de estilo románico, junto con el pilón y potro de herrar.

En **Brieva**, iglesia de Santiago Apóstol y fragua. **Torrecaballeros** posee un buen número de ranchos dedicados al esquileo por ser paso obligado de la Cañada Soriano Occidental o también conocida como Vera de la Sierra; iglesia de San Nicolás de Bari con elementos románicos y retablo de estilo barroco churrigueresco.



Potro de herrar



Castillo de Turégano desde la Plaza

El recorrido transcurre en su inicio por un bosque de pinos, para adentrarnos en un bosque de enebros. Las cuencas fluviales que nos encontramos son el Cega (km 4), el río Viejo (km 33.75) río Pirón (km 37.25) y el río Cigueñuela (km 57) y el río Eresma (km 59) ya en Segovia. Pedaleo por los campos castellanos y por el piedemonte segoviano, encinares y sabinars, por valles pronunciados que pueden hacernos apretar los dientes.



Pilón de Adrada de Pirón



Pilón de El Guijar



Bosque de enebros



Plaza de Pedraza

Acueducto y Alcázar de Segovia

La ciudad de **SEGOVIA** reúne una cantidad de elementos arquitectónicos tan prolífica y cargados de una historia tan particular, que ha servido para ser declarada por la UNESCO Ciudad Patrimonio de la Humanidad; cruzar el barrio de San Lorenzo para llegar a San Marcos, los últimos pedales por la Cuesta de los Hoyos, teniendo como testigo el Alcázar.



1

Segunda parte

Itinerario de los Macizos I

Itinerario de los Macizos II

Itinerario del Románico

Itinerario Transversal Segoviana

Los siguientes itinerarios sirven de complemento a los recorridos expuestos con anterioridad. Con estos itinerarios se pretende vertebrar la provincia con el objeto de plantear otras alternativas en función de las jornadas disponibles o del interés del cicloturista.

En este sentido, son de una variedad considerable: las dos primeras buscan el pedaleo de una zona geológica interesante de la provincia segoviana poco conocida, -sin desnivel excesivo a pesar del nombre-, la tercera se dedica al románico, -elemento que no puede faltar en la visita a la provincia segoviana-, y por último, el itinerario que divide en dos la provincia de Segovia, marcando si se nos permite, dos espacios de contrastes interesantes.

Así pues, quedan a merced del cicloturista un conjunto de posibilidades realmente atractivas con las que poder disfrutar del pedaleo en la provincia de Segovia.

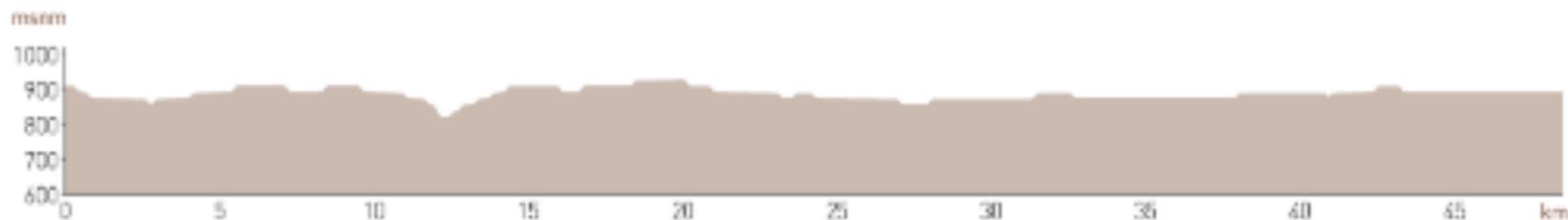


*Itinerario
de los Macizos I*



Iglesia de Aguilafuente





Km 0
Cota 892 msnm

Km 48.50
Cota 868 msnm

Distancia: 48.50 km

Dificultad: baja

Perfil: llano

Cota máxima: 924 msnm

Pendiente + 12%

Cota mínima: 801 msnm

Pendiente - 4,9%

Carreteras: SG-V-3411 / SG-V-3321 / Camino Viejo de Mozoncillo / SG-211 / SG-V-2112 / SG-V-2214

Rutómetro

Km 0 **SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA**

Km 2.50 Ortigosa de Pestaño

Km 7.50 Migueláñez

Km 9 Bernardos

Km 19.50 Carbonero el Mayor

Km 27 Mozoncillo

Km 32 Aldea Real

Km 36 Fuentepeelayo

Km 41 Zarzuela del Pinar

Km 48.50 **AGUILAFUENTE**





Ermita de la Virgen del Rosario en Mozoncillo

Lugares de interés

En **SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA**, iglesia de Nuestra Señora de La Soterraña, plaza de toros construida de pizarras, claustro del monasterio de Santo Domingo; iglesia de San Cristóbal Mártir en **Ortigosa de Pestaño**; grabados rupestres en el cerro de San Isidro en el término de **Domingo García**; en **Migueláñez**, iglesia en honor a nuestra señora de la Asunción, destacando su torre de origen románico construida de pizarra y ladrillo.

En **Bernardos**, iglesia de San Pedro, Ayuntamiento y ermita de San Roque convertida en sala de exposiciones. La localidad es conocida por sus canteras de pizarra (pizarreras) que sirvieron para cubrir los techados de palacios.

En **Carbonero el Mayor**,¹ iglesia de San Juan Bautista, del que destaca su retablo mayor; palacio del Sello.

En **Mozoncillo**, iglesia de San Juan Bautista y ermita de la Virgen del Rosario; fuente. En **Aldea Real**, plaza Mayor con iglesia de San Juan Bautista y fuente; a la entrada, ermita de San Antonio Abad junto a parque infantil y a la salida de la localidad, Santo Cristo de la Columna. En **Fuentepelayo**, iglesia de Santa María la Mayor, de origen gótico del siglo XV y de San Salvador con sus plazas; laguna

de la Llosa. En **Zarzuela del Pinar**, iglesia de la Exaltación de la Cruz.

En **AGUILAFUENTE**, iglesia románica de San Juan reconvertida en museo para albergar muestras romanas, una réplica del primer libro impreso en España y parte de su riqueza patrimonial: palacio del Duque Bejar, Casa de las Conchas y los antiguos lavaderos. También, Ayuntamiento, aula arqueológica y yacimiento arqueológico.

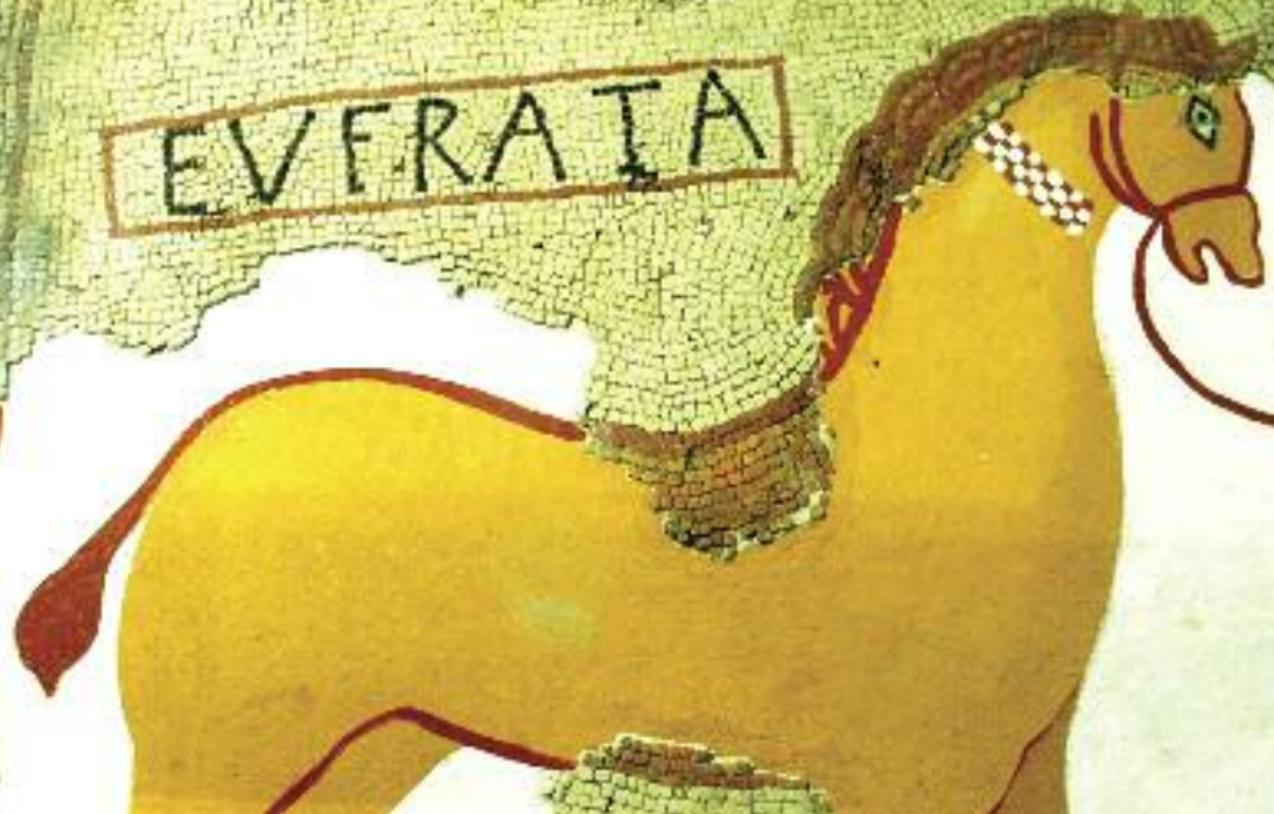
¹ Cruzamos la localidad de Carbonero por la calle de San Roque, desde la antigua carretera en la que desembocamos, primero a la derecha y después la primera a la izquierda; llegar a la calle Mozoncillo pasando por la plaza del Caño. El camino viejo de Mozoncillo pertenece a esas comunicaciones entre localidades que antes eran de arena pero que han sido asfaltadas recientemente.

Plaza de Bernardos



TACVS

EVERATA





*Itinerario
de los Macizos II*





Plaza de Aldeonte con fuentes e iglesia



Km 0
Cota 888 msnm

Km 58
Cota 952 msnm

Distancia: 58 km

Dificultad: baja

Cota máxima: 1125 msnm

Cota mínima: 875 msnm

Perfil: llano hasta el km 30.
Después, perfil ondulado

Pendiente + 10%

Pendiente - 3,8%

Carreteras: SG-211 / SG-V-3538 / CL-112 / SG-V-2323 / SG-V-2418 / SG-V-2331 / SG-232

Rutómetro

Km 0 _____ **AGUILAFUENTE**

Km 5.50 _____ Río Cega; cruce derecha

Km 14 _____ Lagunas

Km 17.50 _____ Ermita de Nuestra Señora del Pinar

Km 20.50 _____ Cantalejo

Enlaces itinerarios 11 y 12

Km 25 _____ Sebúcor

Km 28.50 _____ San Miguel de Nequera

Km 29.25 _____ Cruce izquierda; a Hoces del río Duratón

Km 34 _____ Vilaseca

Km 37.50 _____ Castrillo de Sepúlveda

Km 40 _____ Cruce SG-241; izquierda

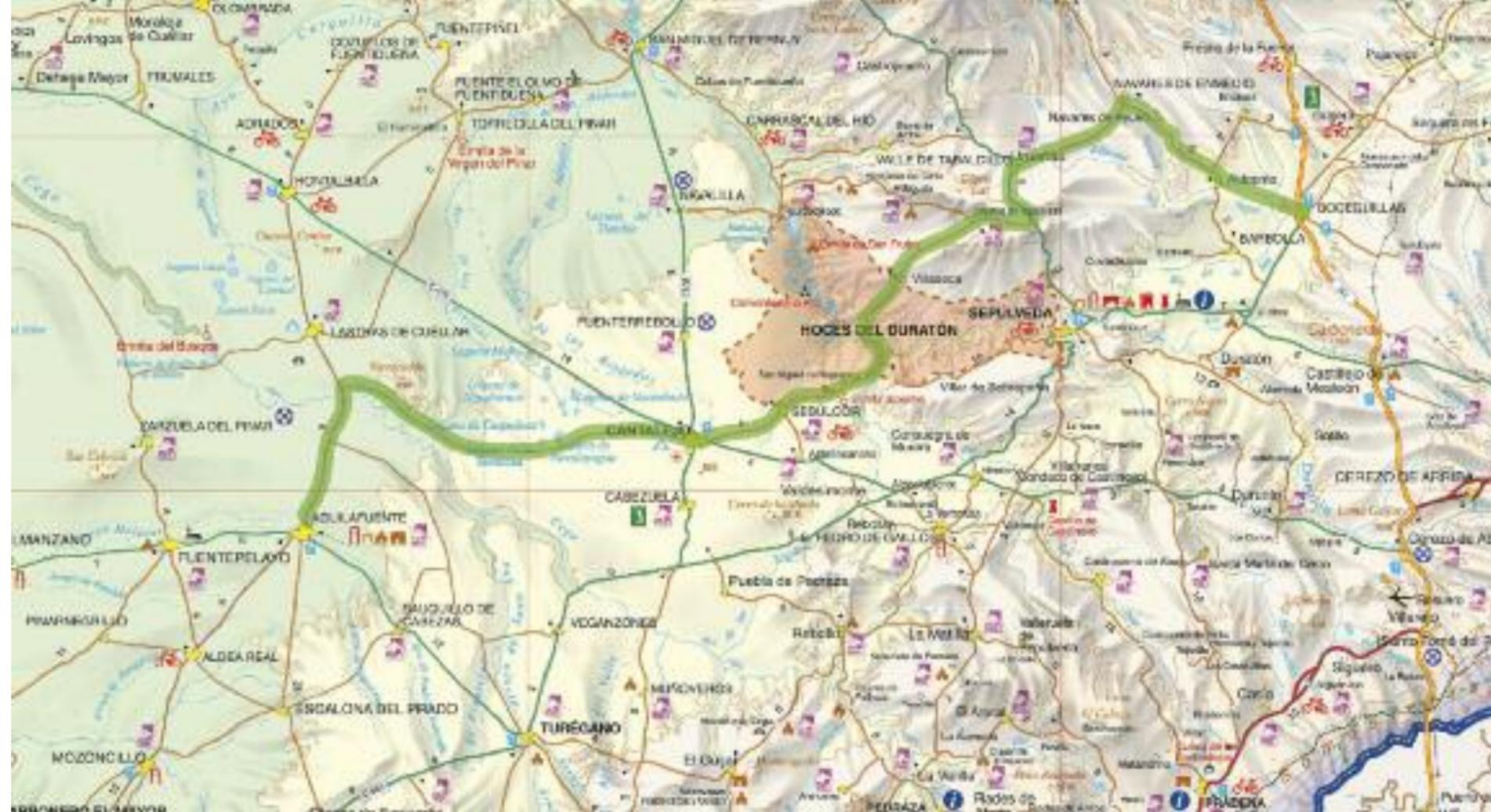
Km 42 _____ Urueñas

Km 48 _____ Navares de Enmedio

Km 50.50 _____ Navares de Ayuso

Km 53.75 _____ Aldeonte

Km 58 _____ **BOCEGUILLAS**





Lugares de interés

En **AGUILAFUENTE**, iglesia románica de San Juan reconvertida en museo para albergar muestras romanas, una réplica del primer libro impreso en España y parte de su riqueza patrimonial: palacio del Duque de Béjar, Casa de las Conchas y los antiguos lavaderos; escultura de “Adán arrepentido”. También, Ayuntamiento, aula arqueológica y yacimiento arqueológico.

En **Cantalejo**, iglesia de San Andrés. La localidad posee tradición en los trillos, con todos los servicios disponibles; localidad briquera, jerga muy particular que se conoce como el Galear del Vilorio.

En **Sebúlcór**, iglesia de Nuestra Señora de la Magdalena. En **San Miguel de Neguera** encontramos las viviendas abandonadas y el palacio de los González. En **Villaseca**, desvío a la ermita de San Frutos, patrón de Segovia, junto a la misma iglesia en honor a la Virgen de la Correa.

En **Castrillo de Sepúlveda**, iglesia de San Bernabé Apóstol junto al que se añade un juego de pelota.

En **Urueñas**, iglesia de estilo gótico tardío en honor a San Juan Bautista. En **Navares de Enmedio**, templo en honor a Santiago Apóstol. Y en **Navares de Ayuso**, iglesia de Nuestra Señora de la Dehesa de estilo románico tardío.

"Adán arrepenido" en Aguilafuente



En **Aldeonte**, iglesia de San Frutos Pajarero y en honor a su nombre, pues significa adea de agua, posee junto a la iglesia tres fuentes, en el camino a Boceguillas fuente de la Capalana; para salir de Aldeonte, giro a la izquierda, dirección Boceguillas.

En **BOCEGUILLAS**, casa blasonada del Cardenal Cisneros y templo en honor a Nuestra Señora del Rosario.

Campanario de la iglesia de Sebúlcór





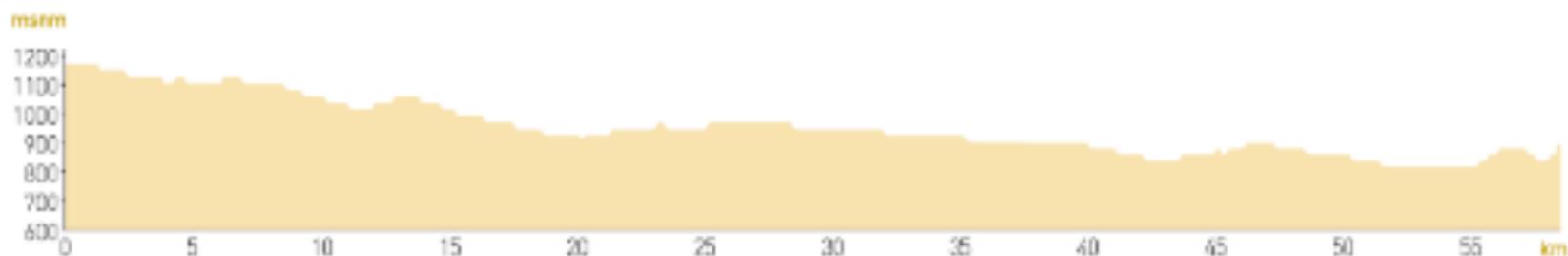
*Hoces del
río Duratón*

*Itinerario
del Románico*



Iglesia de Sotosalbos





Km 0
Cota 1161 msnm

Km 58.75
Cota 894 msnm

Distancia: 58.75 km

Dificultad: *baja*

Cota máxima: 1166 msnm

Cota mínima: 801 msnm

Perfil: *con 300 m de desnivel negativo*

Pendiente + 5,5%

Pendiente - 3,3%

Carreteras: *SG-V-2366 / SG-V-2362 / SG-V-2317 / CL-603 / SG-V-2425 / SG-V-2429*

Rutómetro

Km 0 **SOTOSALBOS**

Km 2 *Pelayos del Arroyo*

Km 5 *Aldeasaz*

Km 6 *Cruce, giro derecha*

Ermita de Nuestra Señora de la Rosa

Km 6.50 *La Cuesta*

Km 11 *Caballar*

Km 14 *Mirador*

Km 18 *Muñoveros*

Km 21 *Ermita de Frades*

Km 26 *Cabezuela*

Km 28.50 *Cantalejo*

Enlaces itinerario 12 [Transversal]

Km 33 *Fuenterrebollo*

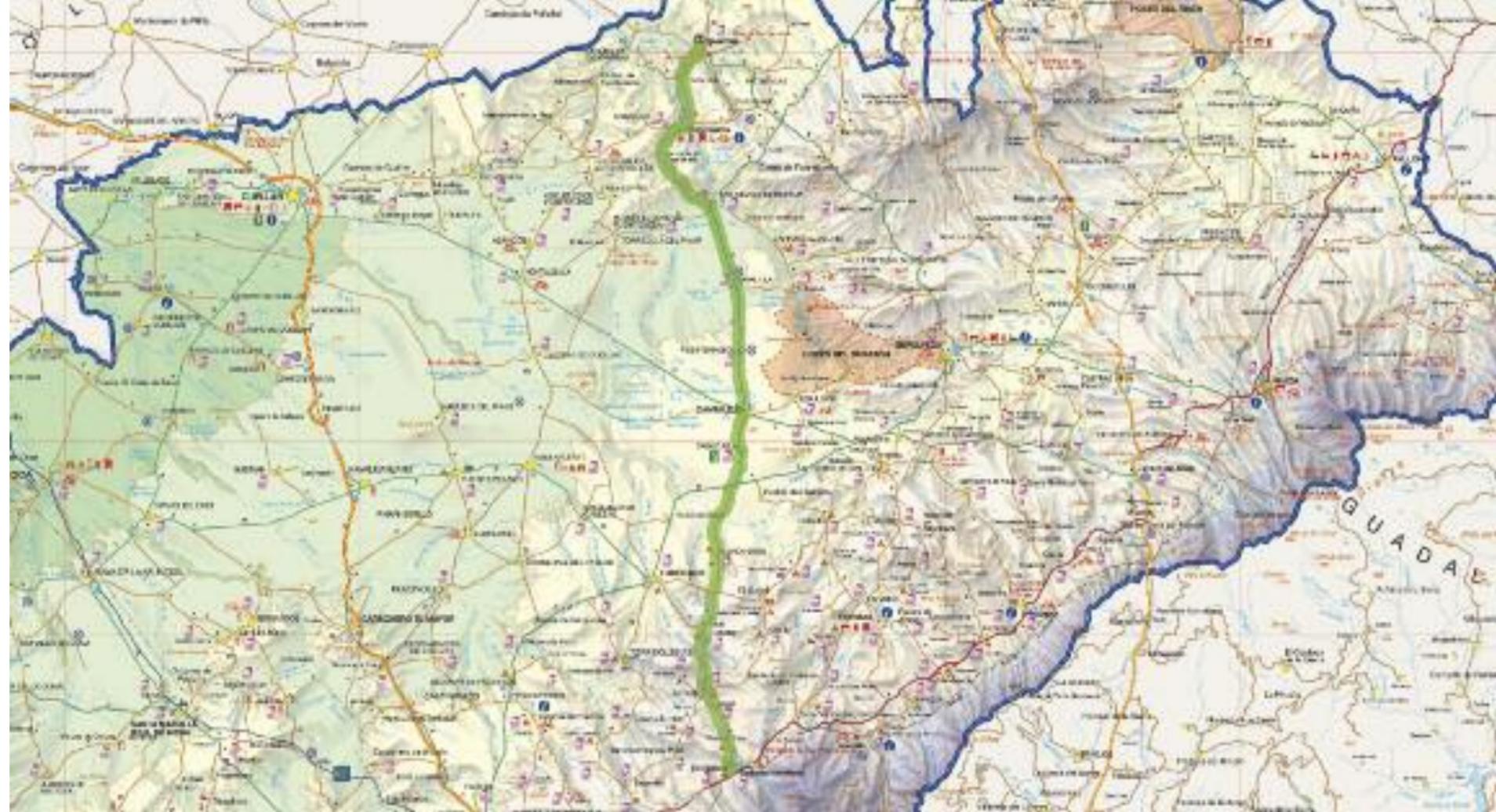
Km 38 *Navalilla*

Km 44 *Cruce izquierda*

Km 49 *Los Valles*

Km 52 *Fuentidueña*

Km 58.50 **SACRAMENIA**





Lugares de interés

SOTOSALBOS tiene en la iglesia de San Miguel uno de los templos más representativos del estilo románico de la provincia segoviana; también, potro de herrar y puente contadero de ganado. En **Pelayos del Arroyo**, otro ejemplo del románico lo contemplamos en la iglesia de San Vicente.

En **La Cuesta**, el templo de origen románico en honor a San Cristóbal, situado en un otero desde el que se puede disfrutar de una panorámica extraordinaria; previamente, en el cruce de caminos hemos visto la ermita de Nuestra Señora de la Rosa.

Caballar posee otro de los ejemplos del románico en su templo dedicado a Nuestra Señora de la Asunción; fuente Santa y fuente Redonda.

Caballar se encuentra en un cañón de roca caliza entre la zona ígnea del piedemonte segoviano.

Iglesia de Caballar

Iglesia de La Cuesta

Muñoveros marca el límite entre el piedemonte segoviano y la tierra de campos castellanos, en el límite de la Tierra de Pinares. Tiene la iglesia de San Félix Mártir de estilo románico, casa blasonada y Ayuntamiento, plaza de la Constitución de 1812. Ermita de Frades junto al río Cega. Con **Cabezuela** descansamos del románico y contemplamos su templo renacentista en honor a Nuestra Señora de la Asunción; lavaderos, casa panera y Ayuntamiento.

En **Cantalejo**, iglesia de San Andrés, la localidad posee tradición en los trillos, con todos los servicios disponibles.

En **Fuenterrebollo**, advocación a Nuestra Señora de la Asunción. Su templo se alza sobre otro más antiguo de estilo barroco en su exterior, posee elementos del estilo gótico y un reloj en su campanario. En **Navalilla**, iglesia de San Sebastián.





Fuentidueña es Conjunto Histórico declarado de Interés Cultural; tumbas celtíberas, puente y muralla medieval, iglesias de San Miguel y Santa María la Mayor; también ruinas del hospital de la Magdalena; los manantiales del Salinero y vega del río Duratón con merendero y puente medieval. Destacamos para este itinerario la iglesia de Nuestra Señora la Mayor o del Arrabal, de estilo románico con tres naves, ábside semicircular y torre.

En **SACRAMENIA**, templos de estilo románico: a 1 km, Santa María de Cárdaba y a 3 km, Monasterio de Santa María la Real² también conocido como abadía cisterciense de San Bernardo; iglesias de Santa Marina y de San Martín; ermita de San Miguel.

² Recomendamos realizar este itinerario en miércoles y madrugada para poder acceder al templo de la abadía de Santa María en Sacramenia -abierto de 10 a 14 horas-.



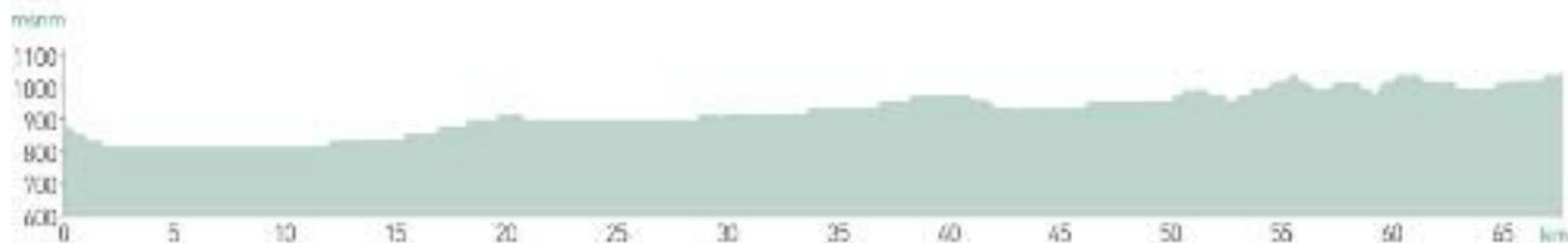
Ermita de Cárdaba

The background is a solid teal color. In the upper left, there is a small, light-colored sun icon with rays. On the right side, there is a large, faint gear icon. The text is white and positioned on the left side of the image.

Itinerario
Transversal
Segoviana

Iglesia de San Pedro





Km 0
Cota 862 msnm

Km 68
Cota 1035 msnm

Distancia: 68 km

Dificultad: baja

Cota máxima: 1040 msnm

Cota mínima: 802 msnm

Perfil: llano

Pendiente + 4,7%

Pendiente - 4,3%

Carreteras: SG-205 [antes CL-211]

Rutómetro

Km 0 **CUÉLLAR**

Km 6.50 Dehesa Mayor

Km 18 Hontaibilla

Km 30 Laguna de Navahomo

Km 37 Cantalejo

Enlace itinerario 11 (Románico)

Km 42 Aldeonsancho

Km 47 Enlace itinerario 6 (Palomares)

Km 50 Aldealconvo

Km 50.50 Enlace itinerario 6 (Palomares)

Km 52 Castilrovo

Km 53.50 Valafranca

Km 55.50 Mirador

Km 57 Perom Rubio

Km 58 Tararro

Km 68 **CEREZO DE ABAJO**





Lugares de interés

En **CUÉLLAR**, Centro del Arte Mudéjar; muralla medieval; edificios medievales en el que destacan la casa del Duque de Albuquerque y el palacio de Pedro I; capilla y hospital de la Magdalena; castillo de los Duques de Albuquerque; panera y granero; iglesias, conventos y palacios; destaca por tener los encierros más antiguos de España, declarados de Interés Turístico Nacional.

En **Dehesa Mayor**, puente medieval y templo blanco en honor a San Juan Bautista.

Descendemos de Cuéllar buscando la ribera del Cega, buscando la Dehesa Mayor con iglesia y pilón. Pedaleo por amplias rectas incrustadas en la tierra de pinares hasta llegar a **Hontalbilla**, en la localidad con templo en honor a San Pedro y anexo, la casa de ánimas que hacen que uno se ajuste más el casco protector; se encuentra la sede de la Federación Nacional de la Mujer Rural.

Antes de llegar a Cantalejo encontramos la **Laguna de Navalhorno**; iglesia de San Andrés. La localidad posee tradición en los trillos, con todos los servicios disponibles.

Reloj de sol



Castillo de Cuéllar

En **Aldeonsancho**, iglesia de San Lorenzo; conserva un reloj de sol.

En **Aldealcorvo**, iglesia de San Martín de Tours y pilón.

La localidad de **Villafranca** es la capital del Condado de Castilnovo; desde su iglesia de Nuestra Señora de la Asunción se divisa **Castilnovo**, la fortaleza protagonista de la zona de origen árabe; fragua junto a fuente y ejemplo de casa arriera.

Perorrubio, **Tanarro** y **Mansilla** son pequeños pueblos con una gran historia y riqueza. Así en Perorrubio encontramos una joya del románico: la iglesia de San Pedro de Advíncula, en Tanarro la ermita de Santa Bárbara y en Mansilla la iglesia de San Marcos.

Cerezo de Abajo es un pueblo marcado por el paso de la Nacional I y tiene una iglesia que fue trasladada desde Mansilla, en honor a



Fuente de Villafranca

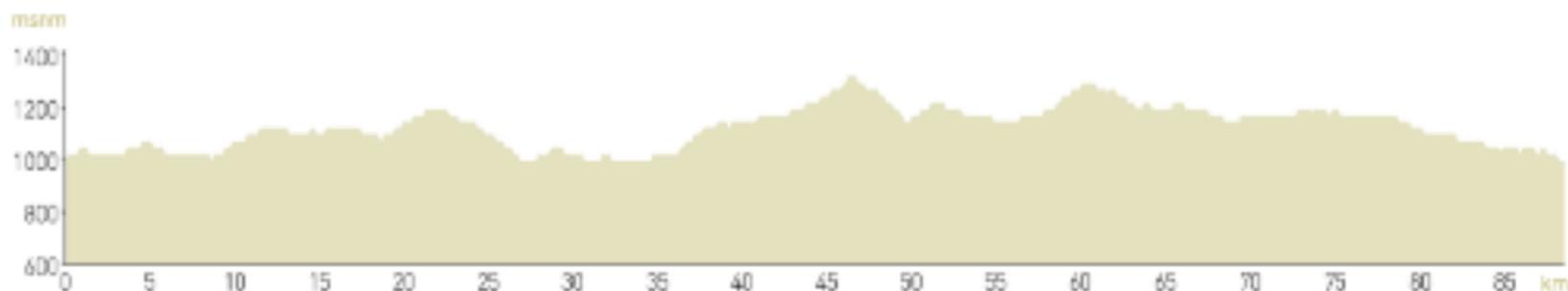
San Román Abad; en cuanto a la etapa de la trashumancia Cerezo, todavía mantiene descansaderos y coladas, además de ser paso de la Cañada Real Burgalesa; también, fuentes.

El pedaleo comienza entre pinos y termina entre robles dispersos. Sin llegar a ver el río Cega, nuestras cuencas fluviales son el arroyo Cerquilla (km 10), el río San Juan (Km 52), y los ríos Caslilla (km 59) y Duratón (km 63).

2

*Cicloturismo
de ida...*

y vuelta



Km 0
Cota 1001 msnm

Km 92.50
Cota 1001 msnm

Distancia: 92.50 km

Dificultad: *media*

Cota máxima: 1305 msnm

Cota mínima: 969 msnm

Perfil: *con subidas y bajadas constantes*

Pendiente + 7,5%

Pendiente - 4,6%

Tiempo estimado: 4 h

Carreteras: SG-724 / SG-V-7140 / SG-V-7210 / SG-V-7211 / SG-V-7221 / SG-722 / N-110 / SG-V-7222 / N-6 / SG-P-512 / SG-A-7225 / N-603

Rutómetro

Km 0 **SEGOVIA**

Km 34 *Cruce Nacional 110*

Km 78 *Revenga*

Km 11 *Palacio de Riofrío*

Km 37 *Zarzuela del Monte*

Km 92.50 **SEGOVIA**

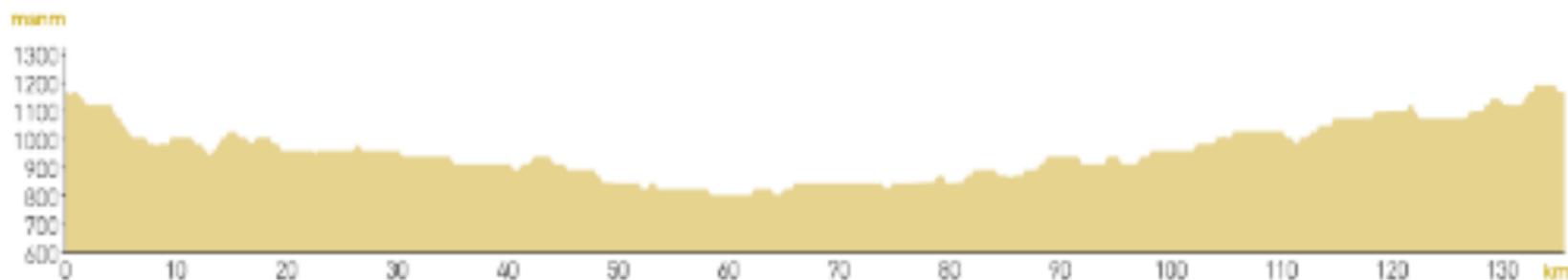
Km 17.50 *Ortigosa del Monte*

Km 43.50 **Navas de San Antonio**

Km 31 *Vegas de Matute*

Km 52 *El Espinar*





Km 0
Cota 1161 msnm

Km 136
Cota 1161 msnm

Distancia: 136 km

Dificultad: alta

Cota máxima: 1165 msnm

Cota mínima: 808 msnm

Perfil: descenso primera parte y ascenso constante el resto

Pendiente + 5,8%

Pendiente - 2,8%

Tiempo estimado: 5 h

Carreteras: SG-V-7222 / N-110 / SG-232 / SG-V-3221 / SG-P-3211 / SG-V-3223 / SG-V-3222 / CL-605 / SG-341 / Carretera de Moraleja / SG-V-3433 / CL-605 / SG-V-3213 / SG-V-3212 / N-6

Rutómetro

Km 0 NAVAS DE SAN ANTONIO

Km 38 Villoslada

Km 93.50 Hoyuelos

Km 13.25 Monterrubio

Km 48 Santa María la Real de Nieva

Km 109 Muñopedro

Km 25.50 Berojal

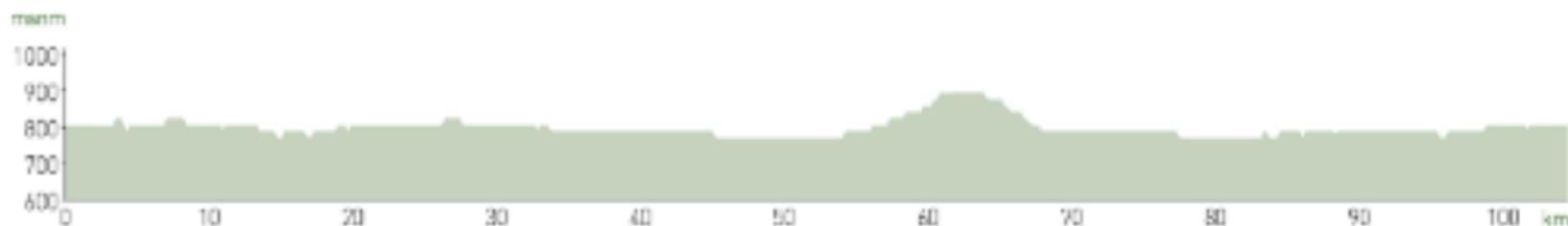
Km 60.50 Nava de la Asunción

Km 116.50 Labajos

Km 32 Sangarcía

Km 72 Aldeanueva del Codonal

Km 136 NAVAS DE SAN ANTONIO



Km 0
Cota 803 msnm

Km 107
Cota 803 msnm

Distancia: 107 km

Dificultad: baja

Cota máxima: 886 msnm

Cota mínima: 754 msnm

Perfil: llano

Pendiente + 2%

Pendiente - 3,2%

Tiempo estimado: 4 h

Carreteras: SG-343 / SG-V-3431 / SG-V-3422 / SG-342 / SG-P-3421 / SG-V-3331 / CL-112 / SG-342 / SG-P-3421 / SG-V-3341 / SG-P-3432

Rutómetro

Km 0 _____ **NAVA DE LA ASUNCIÓN**

Km 48 _____ Chañe

Km 100 _____ Navas de Oro

Km 7.50 _____ Santiuste de San Juan Bautista

Km 66 _____ Cuéllar

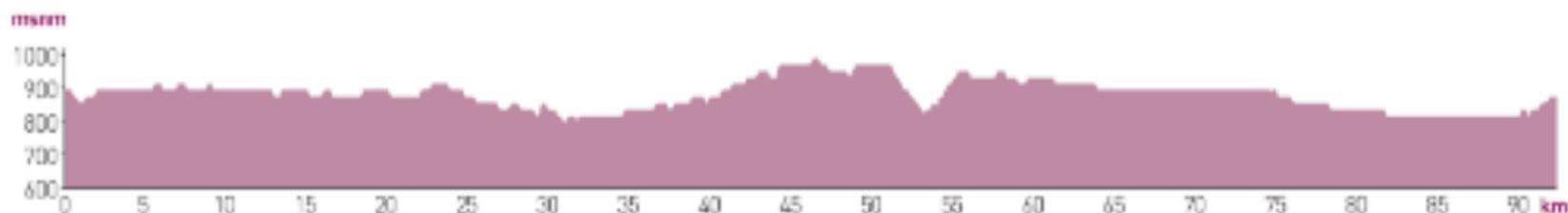
Km 107 _____ **NAVA DE LA ASUNCIÓN**

Km 16 _____ Coca

Km 75.50 _____ Arroyo de Cuéllar

Km 32.50 _____ Samboal

Km 81 _____ Fuente El Olmo de Íscar



Km 0
Cota 876 msnm

Km 93.50
Cota 876 msnm

Distancia: 93.50 km

Dificultad: *baja*

Cota máxima: 975 msnm

Cota mínima: 790 msnm

Perfil: *con dominio del llano*

Pendiente + 12%

Pendiente - 2,5%

Tiempo estimado: 3 h 30'

Carreteras: *SG-V-2231 / SG-V-2132 / SG-241 / SG-V-2127 / SG-V-2426 / SG-V-2426 / SG-V-2423 / SG-P-2130 / SG-205 (CL-112)*

Rutómetro

Km 0 **CUÉLLAR**

Km 31 *Laguna de Contreras*

Km 77 *Hontalbilla*

Km 15 *Olombrada*

Km 38 *Sacramenia*

Km 93.50 **CUÉLLAR**

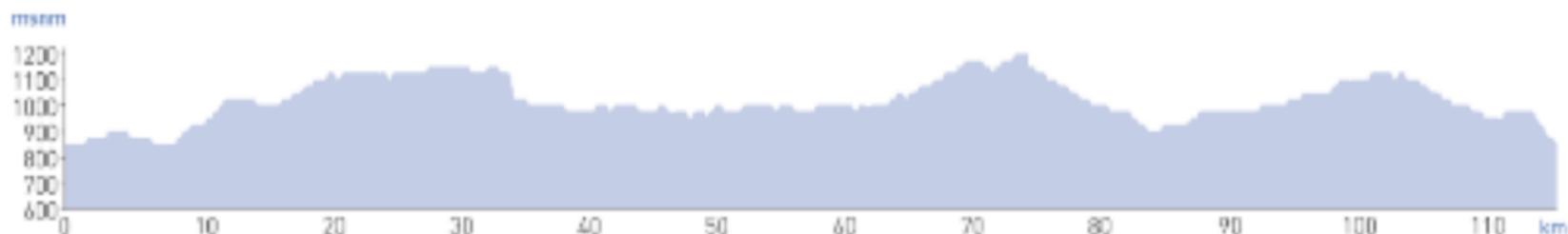
Km 18 *Vegafría*

Km 44 *Valliendas*

Km 22.50 *Membibre de la Hoz*

Km 55 **Fuentidueña**





Km 0
Cota 825 msnm

Km 115
Cota 825 msnm

Distancia: 115 km

Dificultad: *alta*

Cota máxima: 1195 msnm

Cota mínima: 813 msnm

Perfil: *con subidas y bajadas constantes*

Pendiente + 5,2%

Pendiente - 3,3%

Tiempo estimado: 4 h

Carreteras: SG-V-2425 / CL-603 / SG-241 / SG-V-9161 / SG-V-9163 / SG-V-9113 / SG-V-9113 / SG-V-9322 / SG-V-9321 / SG-V-2414 / SG-V-2412 / SG-241 / SG-V-2426

Rutómetro

Km 0 **FUENTIDUEÑA**

Km 9 San Miguel de Bernuy

Km 21.50 Castro de Fuentidueña

Km 34 Navares de las Cuevas

Km 42 Carabias

Km 47 Cedillo de la Torre

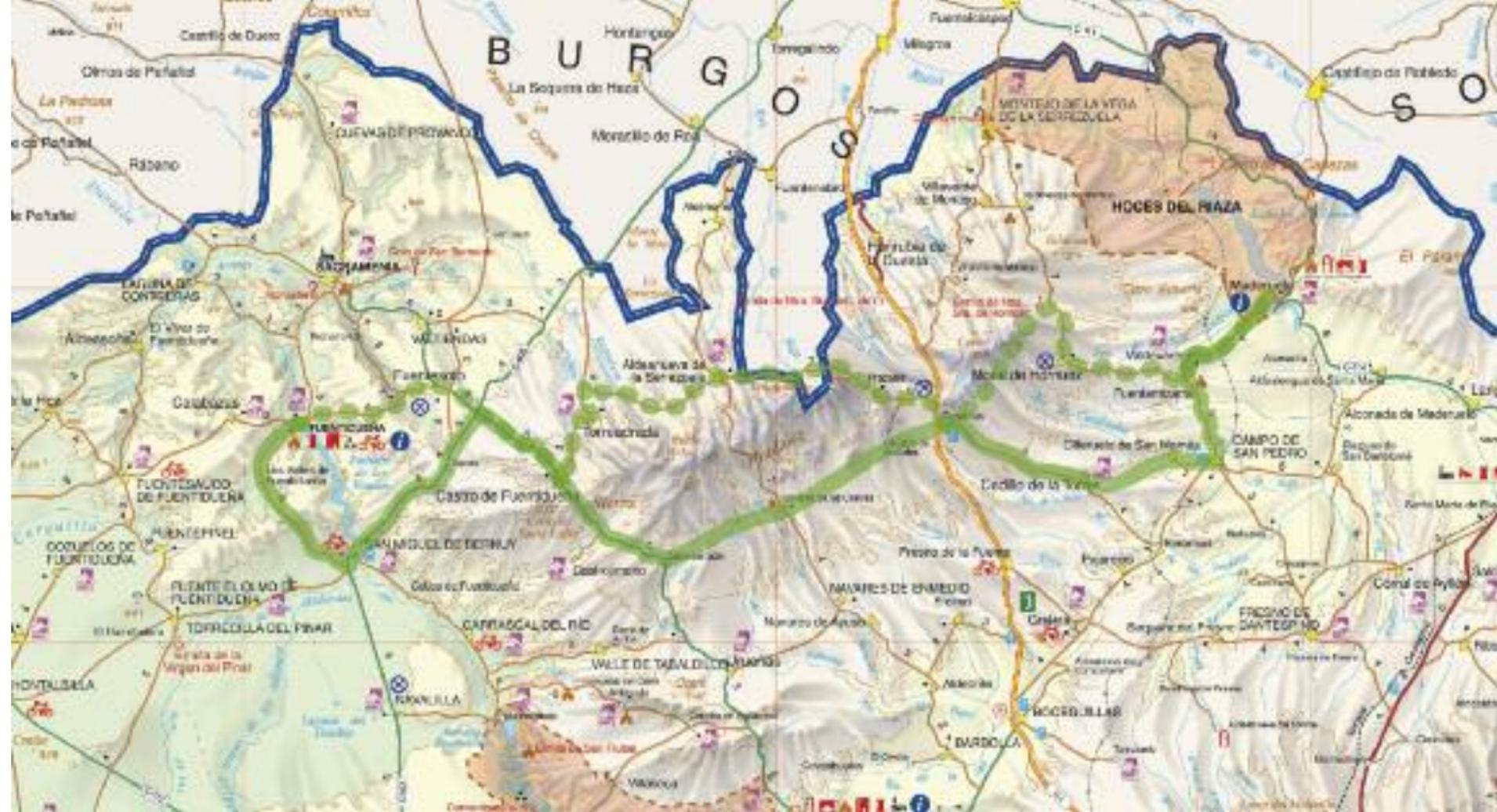
Km 52.50 Campo de San Pedro

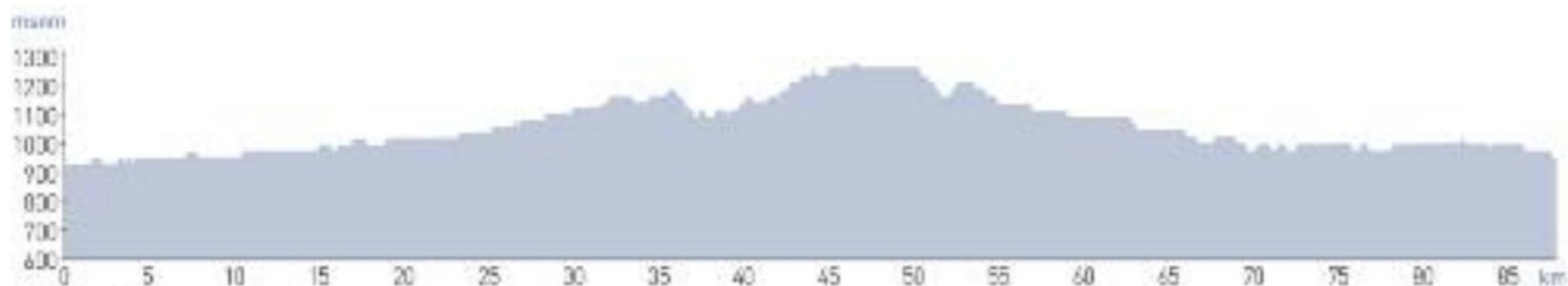
Km 61 Maderuelo

Km 71.50 Moral de Hornuez

Km 108 Fuentesoto

Km 115 **FUENTIDUEÑA**





Km 0
Cota 945 msnm

Km 88
Cota 914 msnm

Distancia: 88 km

Dificultad: media

Cota máxima: 1267 msnm

Cota mínima: 914 msnm

Perfil: con dos partes bien diferenciadas, de ascenso hasta la mitad del recorrido y después, descenso constante

Pendiente +: 5,2%

Pendiente -: 3,5%

Tiempo estimado: 3 h

Carreteras: SG-945 (CL-114) / Carretera vieja / SG-V-9162 / SG-945 (CL-114) / SG-145 / SG-V-1111 / N-110 / SG-V-9115 / SG-V-9117 / SG-V-9113

Rutómetro

Km 0 _____ **MADERUELO**
 Km 13 _____ Languilla
 Km 19.50 _____ Ayllón
 Km 27 _____ Estobarveja

Km 33.50 _____ Santibáñez de Ayllón
 Km 39 _____ Maduguera
 Km 54.50 _____ **Riaza**
 Km 66 _____ Fresno de Cantespina

Km 79.50 _____ Campo de San Pedro
 Km 88 _____ **MADERUELO**





Km 0
Cota 1190 msnm

Km 114.50
Cota 1190 msnm

Distancia: 114.50 km

Dificultad: media

Cota máxima: 1202 msnm

Cota mínima: 921 msnm

Perfil: con subidas y bajadas constantes

Pendiente +: 11%

Pendiente -: 7,2%

Tiempo estimado: 4 h

Carreteras: N-110 / SG-119 / SG-234 / SG-233 / SG-232 / SG-P-2321 / SG-205 / SG-V-2327 / SG-V-2511 / SG-V-2512 / N-110 / SG-V-2346 / SG-206 / SG-V-2341 / SG-234 / SG-911 / N-110

Rutómetro

Km 0 **RIAZA**

Km 41.50 San Pedro de Gaillos

Km 67.50 Prádena

Km 19 El Olmo

Km 46 La Matilla

Km 112 Castillejo de Mesleón

Km 26.50 Sepúlveda

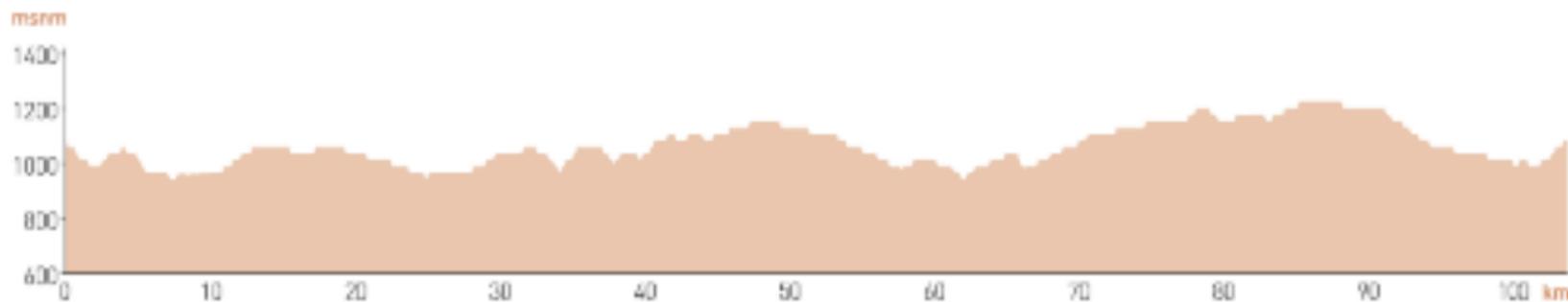
Km 52.50 La Velilla

Km 114.50 **RIAZA**

Km 37.50 Aldealcorvo

Km 55 **Pedraza**





Km 0
Cota 1062 msnm

Km 107
Cota 1062 msnm

Distancia: 107 km

Dificultad: *media*

Cota máxima: 1225 msnm

Cota mínima: 932 msnm

Perfil: *con subidas y bajadas constantes*

Pendiente + 11%

Pendiente - 6%

Tiempo estimado: 4 h

Carreteras: SG-V-2511 / SG-V-2313 / SG-V-2361 / SG-P-2222 / N-110 / N-110 / SG-P-2322 / SG-2511

Rutómetro

Km 0 _____ PEDRAZA

Km 47.50 ___ Torrecaballeros

Km 98.50 ___ Valle de San Pedro

Km 6 _____ Pajares de Pedraza

Km 59 _____ San Marcos

Km 107 _____ PEDRAZA

Km 16 _____ El Guijar

Km 62 _____ Segovia

Km 24.50 ___ Turégano

Km 91 _____ Collado Hermoso



Glosario



Aguilafuente **1.9; 1.10**
Ayllón **1.6; 2.6**
Cantalejo **1.11; 1.12**
Coca **1.3; 2.3**
Cuéllar **1.3; 1.4; 2.3; 2.4**
El Espinar **2.1**
Fuentidueña **1.4; 1.5; 1.11; 2.4; 2.5**
Maderuelo **1.5; 1.6; 2.5; 2.6**
Nava de la Asunción **1.2; 1.3; 2.2; 2.3**
Navas de San Antonio **1.1; 1.2; 2.1; 2.2**
Pedraza **1.7; 1.8; 2.7; 2.8**
Riaza **1.6; 1.7; 2.6; 2.7**
Sacramenia **1.4; 1.11; 2.4**
Santa M^a la Real de Nieva **1.2; 1.9; 2.1**
Segovia **1.1; 1.8; 2.1; 2.8**
Sepúlveda **1.7; 2.7**
Sotosalbos **1.11**
Turégano **1.8; 2.8**

Leyenda

1. IDA
2. VUELTA

Itinerario de los Palacios

Itinerario Trigo Castellano

Itinerario Tierra de Pinares

Itinerario Bodegas

Itinerario del Agua

Itinerario Palomares

Itinerario Geológico

Itinerario de los Castillos

Itinerario de los Macizos I

Itinerario de los Macizos II

Itinerario del Románico

Itinerario Transversal Segoviana

Bibliografía



Angulo López; J. M. *Las ermitas en la provincia de Segovia*. Diputación Provincial de Segovia. 2004.

Caja Segovia. Obra Social y Cultural. *www.segoviayprovincia.com* 2010.

Díez Herrero, A.; Martín Duque, J. F^o. *Las raíces del paisaje; condiciones geológicas del territorio de Segovia*. Colección Hombre y Naturaleza, nº 7. Junta de Castilla y León. 2006.

Chaves Martín, M. A.; Hernando Acebes, L. M. *Sangarcía. Patrimonio arquitectónico*. Madrid. 1998.

Diputación Provincial de Segovia. *Mapa de Segovia*. 1:200.000. Edición 2006.

Google. *Google bike*. 2011

Gran Red Cicloturista de Segovia (GRCSG)



www.segoviaturismo.es

921 46 60 70

CASTILLA Y LEÓN ES VIDA

turismocastillayleon.com - 902 20 30 30



CASTILLA Y LEÓN