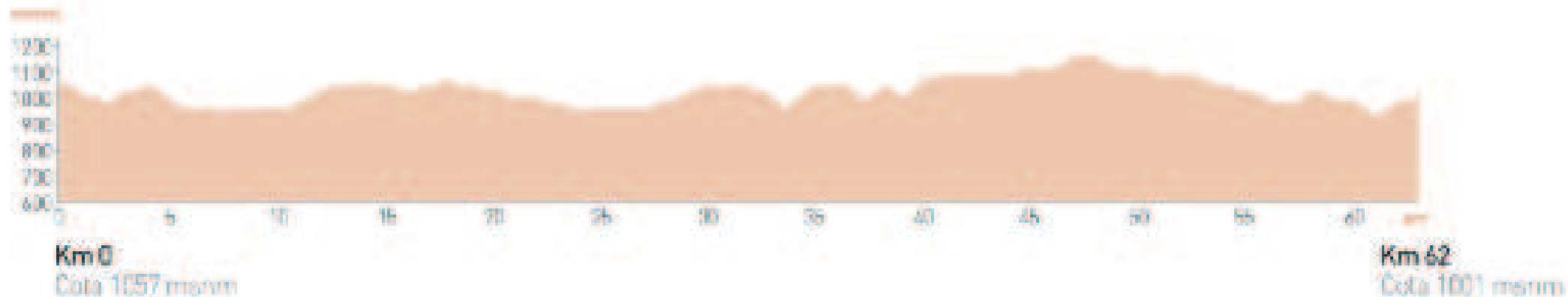


The background is a solid orange color with several faint, stylized sunburst or gear-like patterns in a lighter shade of orange. These patterns are semi-circular with rounded, pointed edges and small circles along their perimeter.

# *Itinerario de los Castillos*



*Castillo de Pedraza*



**Distancia:** 62 km

**Dificultad:** media

**Cota máxima:** 1162 metros

**Cota mínima:** 722 metros

**Perfil:** con valles y pequeños collados

**Pendiente +:** 10%

**Pendiente -:** 4,7%

**Carreteras:** 50 y 211 / 50 y 211 / 50 y 211 / 50 y 222 / N / N

## Rutómetro

Km 0	<b>PEDRAZA</b>	Km 19.75	Oliva	Km 47.50	San Mateo
Km 2.50	La Alcañal	Km 24.50	Turégano	Km 57.75	Arquero
Km 6	Puente de Pedraza	Km 31	Turégano	Km 59	San Mateo
Km 9	Cerro de Puente	Km 36.50	Castro de Peñón	Km 62	<b>SEGOVIA</b>
Km 13	Arroyo de Ciego	Km 39.75	Arroyo de Peñón		
Km 16	El Camp	Km 42	Arroyo		





*Castillo de Pedraza*

## Lugares de interés

**Pedraza** es Conjunto Monumental; cueva de la Griega; casonas señoriales, castillo y museo de Zuñiga; calle Real y plaza Mayor; puerta de entrada a la Villa; iglesia de San Juan; Centro temático del águila imperial; importante evento cultural de la Noche de las Velas en el mes de julio.

En **La Velilla** salimos por la iglesia de San Salvador, potro de herrar y edificios tradicionales en los que destacan sus fachadas señoriales.

El elemento protagonista de este itinerario es el castillo. La fortaleza arquitectónica por antonomasia propia de un pasado medieval tan relevante en la historia segoviana.

En **Pajares de Pedraza**, iglesia de San Gregorio y curso del Cega. En **Arevalillo de Cega**, cuevas rupestres e iglesia de San Mamés de origen románico. En **El Guijar**, villa romana en el paraje de la Palatina; pilón, albergue e iglesia parroquial.

En **Turégano**, castillo medieval y plaza de los mil postes; pilón e iglesias de San Miguel y de Santiago; museo Forestal. Destacar el Verano Musical que se celebra en la plaza. **Torreiglesias** es importante por sus yacimientos arqueológicos: Cueva de la Vaquera datada en el Neolítico y villa romana; posee un templo románico en honor a Nuestra Señora de la Asunción.

En **Losana de Pirón**, iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

**Adrada** es una palabra de origen árabe, que significa coger o tomar el agua por turnos, en nuestro caso pudiera ser del río Pirón. La localidad recuerda que un día esta tierra fue ocupada por los árabes, sin embargo, nuestro rastro se remonta al cristianismo, del que podemos ver la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de estilo románico, junto con el pilón y potro de herrar.

En **Brieva**, iglesia de Santiago Apóstol y fragua. **Torrecaballeros** posee un buen número de ranchos dedicados al esquileo por ser paso obligado de la Cañada Soriano Occidental o también conocida como Vera de la Sierra; iglesia de San Nicolás de Bari con elementos románicos y retablo de estilo barroco churrigueresco.

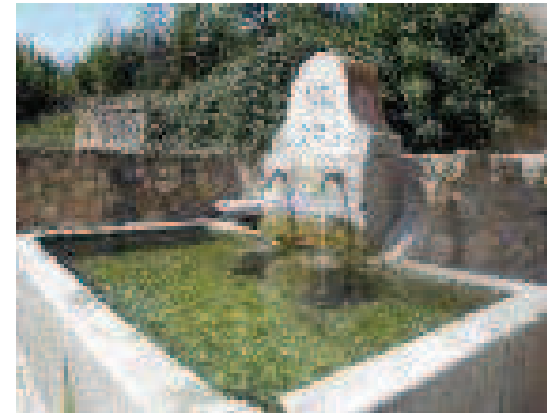
*Potro de herrar*





*Castillo de Turégano desde la Plaza*

El recorrido transcurre en su inicio por un bosque de pinos, para adentrarnos en un bosque de enebros. Las cuencas fluviales que nos encontramos son el Cega (km 4), el río Viejo (km 33.75) río Pirón (km 37.25) y el río Cigueñuela (km 57) y el río Eresma (km 59) ya en Segovia. Pedaleo por los campos castellanos y por el piedemonte segoviano, encinares y sabinares, por valles pronunciados que pueden hacernos apretar los dientes.



*Pilón de Adrada de Pirón*



*Pilón de El Guijar*



*Bosque de enebros*



*Plaza de Pedraza*

*Acueducto y Alcázar de Segovia*

La ciudad de **SEGOVIA** reúne una cantidad de elementos arquitectónicos tan prolífica y cargados de una historia tan particular, que ha servido para ser declarada por la UNESCO Ciudad Patrimonio de la Humanidad; cruzar el barrio de San Lorenzo para llegar a San Marcos, los últimos pedales por la Cuesta de los Hoyos, teniendo como testigo el Alcázar.

