

SEGOVIA

Maderuelo



EDITA

Prodestur Segovia

San Agustín, 23 - 40001 Segovia
Tel. 921 466 070 - Fax. 921 151 524
www.segoviaturismo.es
info@prodestursegovia.es

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

CARPASARA-diseño gráfico
Tel. 677 574 223 - 921 400 534
www.carpasara.com

FOTOS

Prodestur Segovia
Ayuntamiento de Maderuelo

DEPÓSITO LEGAL

DL SG 263-2016

IMPRENTA

Mccgraphics, S.Coop.

Actualización JULIO 2017

(C) De los textos y fotografías, sus autores.
(C) Plano de la provincia de Segovia, Diputación de Segovia.
Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial de la obra, sin autorización expresa de los titulares.



ÍNDICE

- p. 3 Introducción general
- p. 4 Qué ver
- p. 12 Actividades - Artesanía - Gastronomía - Maderuelo Siglo XII
- p. 13 Cómo llegar - Dónde me informo
Otros datos que me interesan
- p. 14 Plano de la provincia
- p. 15 Folletos editados por Prodestur Segovia



Villa situada sobre un alargado espolón que bordea el curso del río Riaza, en el área correspondiente al extremo oriental de la sierra de Pradales o Serrezuela. Durante la Reconquista formó parte de la primera línea provincial de núcleos defensivos de la margen izquierda del Duero con Coca, Cuéllar, Fuentidueña y Sepúlveda.

De fundación temprana, que se retrotrae por algunos autores al s. X, se cuenta también entre las fortalezas que Jiménez de Rada da por recuperadas por Sancho Garcés en 1011 y figura formando parte de la diócesis de Burgos como Castro Maderolum en 1109.

Fue cabeza de la pequeña comunidad de su nombre con 19 aldeas o lugares de los cuales 7 se despoblaron. Tuvo la Villa hasta diez parroquias y al menos desde el s. XV, tuvo dependencia señorial de los Luna, Chaves Girón y Villena, ésta a partir del s. XVI.

Se constituyó en la parte alta de un cerro rocoso, con un recinto amurallado ajustado a la forma del relieve y eje principal de orientación este-oeste, adquiriendo una característica planta en largado uso con ejes principales de unos 580 x 75 m, y superficie de alrededor de 3,5 ha.

Responde, por ello, a un tamaño que hoy podemos considerar muy reducido, pero que fue muy abundante en el medievo, al menos en la mitad norte peninsular.

La muralla, que conserva buena parte de los lienzos y el "Arco de la Villa", tenía cuatro puertas y el castillo integrado en el extremo oriental; la población tuvo de ocho a diez parroquias y llegó a constituir arrabales,

que parece se despoblaron ya en el s. XIV. De estos signos aparentes de prosperidad religiosa se conserva la parroquia de Santa María y las ermitas de San Miguel, Veracruz y Castroboda.

La estructura del caserío es totalmente irregular, con predominio de estrechas y alargadas manzanas adosadas a la muralla y su relleno parcelario con tamaños y formas muy diversas que parecen proceder, en parte, de alteraciones sucesivas. No obstante, se distinguen dos largos ejes longitudinales de perfil alabeado, que convergen en las puertas de los extremos del recinto y que se enlazan por múltiples callejones transversales abiertos a lo largo del tiempo. El conjunto, ofrece un interés indudable como ejemplo representativo de burgo medieval defensivo de fuerte impacto paisajístico.

Maderuelo está dentro de la Asociación "Los Pueblos Más Bonitos de España".

Qué Ver

Arco de la Villa

Entrada emblemática de Maderuelo que protege el acceso suroeste. Aún conserva los cerrojos, la poterna y unas gruesas puertas de madera acorazada, con adornos y policromía, blindaje del s. XV. Hasta principios del s. XX disponía de foso y puente. Este conjunto defensivo se configura con una entrada abovedada cuya abertura intramuros es un alto arco de medio punto y la abertura exterior un arco apuntado. Adosado al arco exterior hay otro de medio punto, más alto, que presenta un gran hueco central o buhedera y realiza la función de matacán para proteger el acceso.



Plaza de San Miguel

Pequeña plaza triangular que sirve de bifurcación al entrar en Maderuelo. Una escalinata se abre en la plaza para subir al patio o atrio elevado de la ermita que da nombre a esta plaza. Los altos edificios que la circundan conservan la atmósfera medieval original destacando dos portadas románicas y una gótica. Sobre una de ellas figura un escudo de estilo rococó.

Iglesia-Palacio de San Miguel

Conjunto monumental formado por una iglesia, antigua parroquia del s. XII hoy sin culto, y una vivienda adosada hoy de titularidad privada, posiblemente habitada por los presbíteros que atendían la iglesia. Por su configuración parece que sus muros formaron parte del conjunto defensivo oeste y ha sufrido profundas remodelaciones a lo largo de la historia. En el s. XV se adosó una segunda nave rectangular, rematada con una pequeña espadaña. El campanario-torreón de la primitiva ermita románica de ábside semicircular, se convirtió en vivienda. En su sobrio interior existen varios enterramientos enmarcados en arcos góticos, destacando la lápida de la familia de apellido Hermosa. Reconstruida en 1981 gracias a la labor conjunta del Ayuntamiento y la Junta de Castilla y León, se ha convertido en un edificio muy importante para la actividad social y cultural de la Villa.

Puerta del Barrio y Casa-Torre del Hospital

Conjunto defensivo que protege el único acceso desde la muralla de la umbría, al que asciende el camino desde el valle del arroyo Moralejos. Es una entrada abovedada enmarcada entre dos sólidos arcos de medio punto, a los que se adosa una casa que fue un antiguo torreón. Posteriormente se utilizó como hospital o albergue de peregrinos y gentes necesitadas. Se denomina Puerta del Barrio por ubicarse próxima a la Judería o Barrio Judío de Maderuelo. Este nombre podría deberse también a que da acceso al camino procedente del barrio donde se asentaba la parroquia de Santa Coloma, de posible origen mozárabe.

Plaza del Baile

Dedicada a Joaquín Pérez Seoane, benefactor de Maderuelo. Ocupa una de las cotas del cerro y una barbacana con banco corrido le separa de la calle de Arriba. Destaca la casa con soportal y columnas que cierra uno de los laterales de esta plaza, que añora la gran olma, víctima de la grafiosis, plaga que asola nuestras olmedas.

Plaza de Santa María

Rectángulo que ocupa la parte central del cerro, bajo la imponente mole de la iglesia de Santa María. Dispone de dos accesos por el oeste y dos por el este, que cruzan bajo sendos arcos que se adosan a la gran espadaña, construida según traza de Manuel Díaz Gamones en el último tercio del s. XVIII y testigo centenario de innumerables juegos de pelota mano.

Iglesia de Santa María del Castillo

Iglesia mudéjar que destaca por su tamaño, ya que se trataba de la iglesia arciprestal, conservando



manifestaciones de distintos estilos, siendo el único templo segoviano con restos de estilo califal. En sus muros se aprecia la reutilización de materiales románicos provenientes del anterior templo, que debió ser demolido para la construcción del actual, distinguiéndose en el alero reaprovechado los canecillos románicos y algunas metopas. En el s. XVIII se construyó una espadaña para sustituir la anterior que amenazaba ruina, alta espadaña que alberga cinco campanas, cuyo tañir se escucha a distancias increíbles.

Sorprende la altura de la nave principal, rematada por un ábside semicircular y una elegante techumbre de madera, así como las bóvedas y ventanas mudéjares en ladrillo de las capillas laterales.



Torreón del Castillo

Es uno de los últimos vestigios del castillo que protegía el acceso norte y fue habitado por los condes de San Esteban. Sufrió los despiadados efectos de numerosos rayos que han derribado parte de sus muros. Aún se aprecian la disposición cuadrada de este baluarte, en cuyo subsuelo existe un aljibe.

Arcacel y Barbacana

Mirador espectacular que se extiende bajo el atrio porticado de la iglesia de Santa María. Aunque sirvió de osario de la parroquia hasta épocas recientes, es un misterio su función defensiva, sobre todo en la época de dominio musulmán. El nombre de arcacel indica que esta extensión de terreno, se usó para sembrar cebada que se segaba verde y servía de forraje para los animales de transporte del párroco.

Puente Viejo

Cuando las aguas descienden a principios de agosto, dejan ver esta obra de sólida sillería. Aunque de construcción románica algunos expertos creen que puede estar asentado sobre uno anterior de origen romano. Sus cinco ojos semienterrados por el lodo del embalse y sus recios tajamares demuestran la fuerza de las crecidas del Riaza. Este puente, por cuya travesía debían pagar pontazgo al Marqués de Villena, une el pueblo con su querida ermita de la Veracruz y las altas tierras del páramo. En su pretil se conservan dos escudos con las armas de los Pacheco y las que fueron acrecentando por matrimonio, familia a la que pertenecía el señor que cobraba el derecho de paso.



Ermita de la Veracruz

Nacida como parroquia quedó "reducida a mera ermita en la que se oficiaba misa todas las fiestas de la Cruz y de Apóstol" afirmaba Don Bartolomé de Alba en el s. XVIII en una visita pastoral. Declarada Monumento Nacional en 1924, esta sencilla ermita templaria sorprendió al mundo por albergar uno de los mejores conjuntos de frescos románicos castellanos.

En 1950 la construcción del embalse dio lugar a su expropiación y obligó a trasladar los frescos al Museo del Prado, quedando unas débiles improntas en los muros, apreciadas como un tesoro por los vecinos. Es el templo más antiguo y parece estar reedificada sobre una ermita visigótica anterior; según los expertos. La tradición nos habla de que tuvo una cofradía dedicada al enterramiento de los



vecinos difuntos y a obras pías y que, según algunos, los templarios custodiaron aquí uno de los Lignum Crucis que llegaron a la península.

Ermita de Castroboda

Ermita construida a finales del s. XVIII que los vecinos levantaron con su esfuerzo para albergar a la patrona de Maderuelo. En su edificación se usaron los materiales de la ermita de San Roque, situada en el mismo lugar al lado del cementerio, quizá porque este santo es el protector contra la peste, siendo ahora la Virgen de Castroboda, la que vela por el eterno descanso de los hijos difuntos de la Villa. Interesante edificio construido en estilo neoclásico con interior barroco decorado con yeserías.

Rutas por los alrededores del municipio

Los pueblos de su tierra edificaron en estilo románico las primeras iglesias parroquiales y ermitas, iglesias de una nave, ábside curvo y atrio al lado sur; elemento éste bien característico del románico de repoblación al sur del Duero: Linares, Valdevarnés, Fuentemizarra y Cedillo donde la iglesia tiene un soberbio campanario que le ha dado sobrenombre al pueblo. El gótico no dejó más huella que en la cabecera de la iglesia de Campo cuyas pinturas del retablo, también de Gabriel de Sosa, son de gran interés. Durante los s. XVII y XVIII, se engalanaron las iglesias con yeserías.

Embalse de Linares del Arroyo

Parque Natural de las Hoces del río Riaza

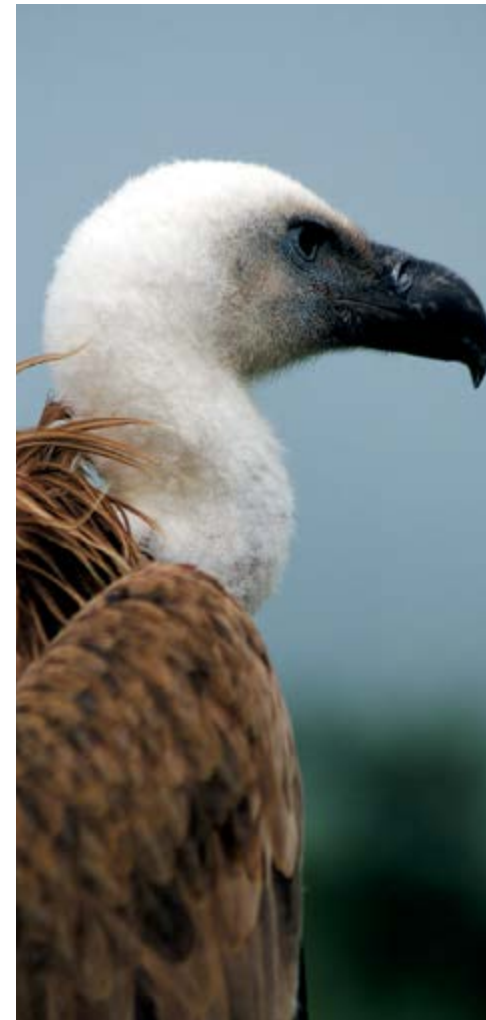
La existencia de una gran variedad de ecosistemas de gran riqueza natural, ha hecho merecer la propuesta como Espacio Natural Protegido de la Unión Europea (Natura 2000). El embalse comprende, desde los pies de Maderuelo hasta las Hoces, 690 ha. Está catalogado como humedal protegido donde subsiste la nutria, la garza real y numerosas especies de anátidas. A continuación del embalse se encuentran las Hoces del río Riaza, Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA). Este espacio natural está formado por un conjunto





de cañones y barrancos que se extiende a lo largo de 12 km del cauce medio del río Riaza, escoltado por imponentes farallones de calizas. Las estructuras geológicas predominantes en las Hoces del río Riaza, son los cortados calcáreos y el aluvi3n de la vega del río. Los cortados calcáreos se formaron bajo el mar y los movimientos internos de la corteza terrestre lo hicieron aflorar. Posteriormente la erosión del río, principalmente, les dieron la forma que hoy podemos observar. El clima es de tipo mediterráneo continental, con escasas precipitaciones anuales y temperaturas muy frías en invierno. El paisaje está formado por carrascas y quejigo, en riscales y parameras. También hay sabinas y enebros, majuelos

y escaramujos alternando con tomillos, espliegos, salvias, cantuesos y aulagas. En la ribera, magníficos ejemplares de sauce blanco cercanos al cauce y de chopo negro y blanco tras los sauces. Además podemos encontrar fresnos, saúcos, espinos... En cuanto a los cultivos, éstos son básicamente de trigo y cebada en los secanos de las zonas altas y remolacha y maíz en la vega del río. Se han detectado la presencia de más de 300 especies de vertebrados, pero la importancia de esta área radica en alojar en sus paredes una de las colonias de buitre leonado y de alimoche más densas y numerosas de Europa. No es raro divisar concentraciones de más de 50 buitres sobrevolando estos parajes. Además otras



aves surcan estos cielos, destacando rapaces como el búho real, el halcón peregrino, el águila culebrera, águila calzada, águila real, cernícalos, grajillas, chovas, etc. El hombre ha dejado bien marcada su huella histórica en estas tierras. Así, a lo largo de las Hoces, se suceden pinturas rupestres datadas en el 2500 a.C., existen indicios del paso de los romanos y la ermita románica del Casuar, declarada recientemente Bien de Interés Cultural.

El Sabinar de Hornuez

El Sabinar de Hornuez es un magnífico bosque de sabinas convertido en dehesa por la mano del hombre, con algunos ejemplares de grandes dimensiones, que hacen las delicias de cualquier amante de la naturaleza o, sencillamente, de quienes se entusiasman ante las cosas bellas. No en vano algunas sabinas, majestuosas y retorcidas, cuentan su vida por milenios. En este lugar, se levanta el Santuario de Ntra. Sra. del Milagro de Hornuez, patrona de la Tierra de Maderuelo, de influencia barroca del 1768. En una de estas sabinas, según cuenta la tradición, se apareció la Virgen a unos pastores. Este árbol se conserva en el centro del templo. Entre sus ramas, destaca una preciosa talla de la imagen de la Señora, aunque un rayo y un incendio destruyeron la talla románica original. No falta en este sagrado entorno agua fresca y exquisita que brota de un manantial.

Actividades

En el embalse que forma el río Riaza, se puede practicar piragüismo, windsurf, darse un paseo en barca, pescar o bañarse. Se pueden hacer excursiones a caballo, numerosas rutas de senderismo o bicicleta de montaña y observaciones ornitológicas.

Artesanía

Podrás encontrar magníficos trabajos de escultura y guarnicionería. Se elabora miel del lugar. En Fresno de Cantespino, botijos y otros objetos de alfarería.

Gastronomía

Se puede degustar el cordero lechal y el vino de la Ribera del Duero, que es lo más tradicional. Tampoco olvidaremos la morcilla y el resto de la matanza.

Maderuelo Siglo XII

Fiesta cultural que pretende mostrar la vida medieval transportándonos al s.XII con la recreación de pregones, alardes, desfiles, teatro, artesanos, juicios según fuero, escaramuzas, combates, batallas, pasacalles, desafíos con arco y a espada a finales del mes de agosto.



Cómo llegar

Desde Madrid, tomar la A-1, sentido Burgos. Salir en el km 115, continuando por la vía de servicio de Boceguillas hasta el desvío a Grajera y Maderuelo. (135 km)

Desde Segovia, tomar la N-110, sentido Soria. Tomar en Santo Tomé del Puerto la autovía A-1 sentido Burgos.

Salir en el km 115, continuando por la vía de servicio de Boceguillas hasta el desvío a Grajera y Maderuelo. (110 km)

Desde Burgos, tomar la autovía A-1 sentido Madrid. Salir en el km 152. Tomar la C-114 sentido Alcolea del Pinar y Ayllón. (110 km)

Otros datos que me interesan

Distancia a Segovia capital: 97 km.

Superficie: 94,19 km².

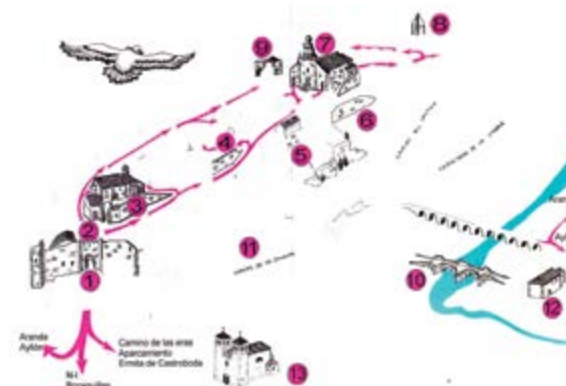
Altitud: 952 m.

Población: 109 habitantes.

Establecimientos

Turísticos

Para más información consultar en:
www.segoviaturismo.es



i Dónde me informo

Ayuntamiento de Maderuelo

C/ De Arriba, 6
40554 Maderuelo
Tel. 921 556 110
Fax. 921 556 122
Oficina de Turismo
Tel. 921 556 089
www.maderuelo.com
aytomader@gmail.com

Prodestur Segovia

San Agustín, 23
40001 Segovia
Tel. 921 466 070
Fax. 921 151 524
www.segoviaturismo.es
info@prodestursegovia.es

Codinse

C/ Eras, 28
40551 Campo de San Pedro
Tel. 921 556 218
Fax. 921 556 464
www.codinse.com
comunicacion@codinse.com



NUESTRAS PUBLICACIONES

COLECCIÓN DE PRODUCTOS

- Deporte y Aventura
 - > Turismo Activo
 - > Turismo de Senderismo
 - > Fichas de Senderismo
 - > Camino de Santiago desde Madrid
 - > Camino de San Frutos
 - > Cicloturismo
 - Pedaleando por Segovia
 - Rutas por Carretera
 - Rutas BTT
 - Fichas BTT
 - Plano Pedaleando por Segovia

- Turismo Arqueológico
- Turismo de Eventos
- Turismo Familiar
- Turismo Industrial
 - > Plano de Artesanos de la Provincia
 - > Turismo Enológico
 - > Turismo Gastronómico
 - > Turismo Patrimonio Industrial

- Turismo Monumental
- Turismo Religioso
- Turismo de Congresos y Reuniones
- Observación de la Naturaleza
 - > El Pequeño Gigante de la Sierra
 - > El Bosque Domesticado
 - > Testigos de Otro Tiempo
 - > El Señor de las Aguas

OTROS PLANOS Y FOLLETOS

- Encierros Campestres
- Horizonte de Emociones
- Horarios de Monumentos
- Mapa de la Provincia
- Ruta de Isabel La Católica
- Ruta de San Medel
- Segovia, Patrimonio de la Humanidad
- Segovia, un Lugar de Película
- Turismo Segovia

LOCALIDADES

- Aguilafuente
- Ayllón
- Cabañas de Polendos
- Cantalejo
- Carbonero el Mayor
- Coca
- Cuéllar
- El Espinar
- Fuentidueña
- La Granja de San Ildefonso
- Maderuelo
- Martín Muñoz de las Posadas
- Navafria
- Pedraza
- Prádena
- Riaza
- Sacramenia
- Sepúlveda
- Torrecaballeros
- Turégano
- Villacastín

VIDEOS

- Turismo de Segovia. De todo para todos
- Segovia. Tierra de Culturas

OFICINAS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

CAPITAL

Prodestur Segovia

San Agustín, 23 40001 Segovia
Tel. 921 466 070 / Fax. 921 151 524
www.segoviaturismo.es
info@prodestursegovia.es



Oficina de Turismo

Plaza Mayor, 10 40001 Segovia
Tel. 921 460 334 / Fax. 921 460 330
www.turismocastillayleon.com
oficinadeturismodesegovia@jcyll.es



Centro de Recepción de Visitantes

Azoguejo, 1 40001 Segovia
Tel. 921 466 720 / 21 / 22
Fax. 921 466 724
www.turismodesegovia.com
info@turismodesegovia.com

Otros Puntos de Información Turística

Punto de Información Turística de la Muralla
Plaza del Socorro, 2 y 3 40001 Segovia
Tel. 921 461 297
www.redjuderias.org

Estación de Autobuses

Po. Ezequiel González, s/n 40002 Segovia
Tel. 921 436 569
informacion.estacion@turismodesegovia.com

Estación del AVE

Estación Segovia-Guiomar
Ctra. de Juarillos, s/n 40195 Hontoria (Segovia)
Tel. 921 447 262
informacion.ave@turismodesegovia.com

Asociación de Guías Oficiales de Turismo de Segovia

Tel. 691 117 197
www.guiasdeturismodesegovia.es
guiasdeturismodesegovia@yahoo.es

Central de Reservas de Turismo Rural de Castilla y León

Tel. 979 178 137
www.castillayleonesvida.com

Asociación de Taxis Rurales de Segovia

Tel. 645 836 373
Para cualquier traslado a la provincia
www.segotaxirural.com

GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL

AIDESCOM

Tel. 921 594 220
www.aidescm.org

CODINSE

Tel. 921 556 218
www.codinse.com

HONORSE

Tierra de Pinares
Tel. 921 143 422
www.tierradepinares.es

SEGOVIA SUR

Tel. 921 449 059
www.segoviasur.com



PROVINCIA

Ayllón

Palacio de Velloso, 1 40520 Ayllón
Tel. 921 553 916
www.ayllon.es
turismo@ayllon.es

Cabañas de Polendos

Plaza de las Caravas, s/n
40392 Cabañas de Polendos
Tel. 686 403 584
turismodecabanas@gmail.com

Coca

Frente al castillo
40480 Coca
Tel. 921 586 011
www.ayuntamientodecoca.com
ayuntamiento@coca.es

Cuéllar

Plaza del Castillo 40200 Cuéllar
Tel. 921 142 203 / 140 014 / Fax. 921 142 076
www.cuellar.es
turismo@aytocuellar.es

El Espinar

Plaza de la Constitución, 1 40400 El Espinar
Tel. 921 181 342 / Fax. 921 182 316
www.elespinar.es
turismo@aytoelespinar.com

La Granja de San Ildefonso

Paseo de los Dolores, 1 (Edificio del Ayto.)
40100 La Granja de San Ildefonso
Tel. y Fax. 921 473 953
www.turismorealstidodesanildefonso.com
info@turismorealstidodesanildefonso.com

Pedraza

C/ Real, 3 40172 Pedraza
Tel. 921 508 666 / Fax. 921 509 944
www.pedraza.info
turismo@pedraza.info

Prádena

C/ Virgen del Rosario, s/n
40195 Prádena
Tel. 674 146 726
www.pradena.es/turismo
turispradena@hotmail.com

Riaza

Avda. de Madrid, 2 40500 Riaza
Tel. 921 550 430 / Fax. 921 551 032
www.riaza.es
oficinaturismo@riaza.es

Sepúlveda

Plaza del Trigo, 6
40300 Sepúlveda
Tel. 921 540 425
www.turismosepulveda.es
turismo@sepulveda.es

Villacastín

Plaza Mayor, 1 40150 Villacastín (junto Ayto.)
Tel. 921 198 547
www.villacastin.es
turismovillacastin@gmail.com



Diputación
de Segovia

www.dipsegovia.es
921 113 300



PROdestur
Segovia

www.segoviaturismo.es
921 466 070



CASTILLA Y LEÓN

www.turismocastillayleon.com
902 203 030

es vida



Ayuntamiento de
MADERUELO

www.maderuelo.com
921 556 089

